

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 894 ـ الإثنين 7 أبريل 2014 م ـ 7 جمادى الآخرة 1435 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب: لخويا والجيش السبب!



في قفص الاتهام!

السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشاً ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/باريس ١,٥ جنيه استرليني




سان جرمان.. هل يضطر لتغيير «نمط عيشه»؟

الاتحاد يناقش الأندية في مستجدات لوائحه!



«حسبة هبوط معقدة».. والريان وقطر أكبر المهددين!

تتويج مرتقب لأبطال «قطر غازليغ»

المال: سنعوض في أغلى الكؤوس



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير
هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩١٠٣ ٠٠٩٧٤


e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء
تل / فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات - الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية -٧٠ - زنقة سجلماسة -بلفدير-الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت-خندق الغميق-شارع سعد-بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية - المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ - ext : ٢٥١٦

مقترح يستعرضه رئيس الاتحاد بلقائه اليوم مع علي العلي..

تكريم عنابي مونديال ١٩٨١ بمرافقة منتخبنا بنهائيات أستراليا ٢٠١٥

طارق العتريس

يلتقي سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة في مكتبه بالعاشرة صباح اليوم علي العلي رئيس اللجنة المؤقتة لقدامى اللاعبين وبحضور سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد حيث سيتم استعراض فكرة عمل اللجنة واهدافها المحددة خلال الفترة القادمة باعتبارها فكرة غير مسبوقة وجديدة يتم تطبيقها لاول مرة في منطقة الخليج، ومن المقرر ان يقوم علي العلي بعرض احدث مقترحات اللجنة على سعادة رئيس اتحاد الكرة والذي سيتم من خلاله تكريم جميع لاعبي منتخب قطر للشباب الحائز على المركز الثاني في نهائيات كأس العالم التي اقيمت في ضيافة استراليا عام 1981، وسيشمل التكريم كل لاعبي العنابي الذين شاركوا في الانجاز وفي مقدمتهم الثعلب منصور مفتاح والنجم خالد سلمان وباقي النجوم الذين شاركوا في الانجاز الذي يعتبر الاكبر والاهم تاريخيا للكرة القطرية عندما تأهل العنابي الى المباراة النهائية بجدارة واستحقاق امام منتخب المانيا، وقال علي العلي إن المقترح سيتضمن سفر جميع لاعبي عنابي الشباب المونديالي لمرافقة العنابي الكبير في نهائيات كأس اسيا القادمة والتي ستقام خلال يناير من عام 2015 كما تهدف المبادرة ايضا الى تكريم هذا الجيل التاريخي وقد يمتد التكريم ليشمل المسؤولين في اتحاد الكرة وقتئذ والذي كان يترأسه سلطان السويدي ويضم عبدالرحمن بن عمير



ومحمد المحشادي واحمد المالكي وعلي يوسف ومحمد مبارك فرج، كما سيتم التطرق خلال اللقاء الى فكرة تكريم افضل 4 لاعبين من القدامى خلال المباراة النهائية لكأس سمو الامير هذا الموسم وهم محمد غانم الرميحي والمرحوم خالد بلان ومبارك فرج العلي والمرحوم امان عبدالكريم بالاضافة الى مناقشة تفاصيل اول حفل عشاء للاعبين القدامى سيتم اقامته خلال الفترة القادمة بالكامل والذي سيكون برعاية الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس اتحاد الكرة حيث ستتم دعوة كل اللاعبين القدامى في حفل تكريم جماعي كتقليد سنوي يلتقي فيه رئيس الاتحاد مع كل النجوم القدامى.

اتحاد الكرة يوقع اتفاقية خدمات مع سبيتار

وقع الاتحاد القطري لكرة القدم قطر (QFA) وسبيتار المستشفى الرائدة عالميا والمتخصصة في جراحة العظام والطب الرياضي، اتفاقية خدمات لتقديم العلاج والخدمات الطبية للفرق المشاركة بدوري قطر للهواة طوال فترة الدوري.

حيث تهدف هذه الاتفاقية لتعزيز النهج واسع الانتشار الذي تتبعه سبيتار وتتخذه كنهج دائم لها، من خلال توفير مستوى عالٍ من الرعاية الطبية، والعلاج للاعبين على مستوى الهواة.

وتعليقا على هذه المناسبة، قال الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني، رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم: إن توقيع هذه الاتفاقية مع سبيتار وتعيينها لتوفير الخدمات الطبية لدوري الهواة يعتبر إنجازا مهما بالنسبة لنا.

وننتشرف بتوقيع الاتفاقية التي تهدف إلى توفير رعاية طبية ممتازة للاعبي دوري الهواة، فشراكتنا مع سبيتار هي دليل على التزامنا بمنح اللاعبين فرصة الحصول على الرعاية الطبية الممتازة والعلاج والتأهيل التي يقدمها نخبة من الأطباء المشهورين.

وأضاف سعادته: يقدم سبيتار خدمات متعددة من الرعاية الطبية وأنظمة العلاج الفريدة من نوعها والتي نحن على يقين بأنها سوف تكون ذات فائدة كبيرة للفرق المشاركة في هذا الدوري في موسمه الأول الذي ننظر له باهتمام كبير.

وعلق الدكتور خليفة جهام الكواري، المدير العام لسبيتار: نحن سعداء بشراكتنا مع الاتحاد القطري لكرة القدم لتقديم خدماتنا لدوري الهواة للموسم 2014 / 2015.

حيث تعتبر هذه الاتفاقية جزءا من التزام سبيتار لمساعدة الرياضيين للوصول لأعلى لياقة صحية وبدنية -وهذا يشمل جميع الرياضيين في قطر- بغض النظر عن نوع الرياضة، والمستوى ونوع الجنس أو العمر.

وأضاف د. الكواري: ان هناك سمة رئيسية أخرى من هذا الاتفاق، حيث أنه يعكس الرؤية المشتركة للتشجيع على المشاركة في ممارسة الرياضة، لاسيما في الفترة التي تسبق كأس العالم لكرة القدم 2022.

الطرابلسي: السيلية غيّر الفكرة السائدة إعلامياً عن المربع الذهبي

فؤاد بن عجمية

أكد مدرب السيلية سامي الطرابلسي أن فريقه غيّر الفكرة السائدة التي يتداولها الإعلام في قطر عن أن المربع الذهبي يعتبر حكرا على أندية بعينها، وأوضح قائلا بعد فوز الشواهين على معيذر والتأكد رسميا من إنهاء السباق ضمن الأربعة الأوائل: لم أكن أفهم حقا معنى ما يتردد في وسائل الإعلام من أن المربع الذهبي في الدوري للكبار فقط، وأرى أننا بدخولنا المربع سنكون قد غيّرنا هذه الفكرة المتداولة إعلاميا.

وقال الطرابلسي إن السيلية لم يكن يفكّر في الوصول إلى هذا المركز في بداية الموسم وأن الهدف الأساسي كان تكوين فريق للمستقبل، لكن عندما تهيأت الظروف وسنحت الفرصة لم يفوّتها حسب تعبيره، معتبرا أن سر النجاح هو أن الجميع في النادي، من إدارة وجهاز فني ولاعبين كانوا يعملون بشكل متناغم طوال الموسم، واستطاعوا الحفاظ على اللحمة حتى في الفترات التي مرّ فيها الفريق بحالة من التراجع.

وشدد مدرب السيلية على أن طموحات الفريق لن تتوقف بعد تحقيق هذا الإنجاز غير المسبوق في تاريخ النادي، قائلا إن الوصول إلى المربع الذهبي سيكون نقطة البداية لتحقيق المزيد من الإنجازات في الفترة القادمة.

يشارك فيها عنابي الشباب

عنابي الناشئين يواجه البرازيل قبل خوضه لبطولة الميكاب باسبانيا

ناصر الحربي

علمت «استاد الدوحة» ان عنابي الناشئين سيخوض مواجهة أمام نظيره البرازيلي يوم السبت المقبل الموافق الثاني عشر قبيل خوضه لمنافسات بطولة الميكاب الدولية الودية لفئة الناشئين التي ستجري في اسبانيا في الفترة من 13 إلى 20 من أبريل الجاري. وتُقام المواجهة الودية بين عنابي الناشئين ونظيره البرازيلي التي تسبق مشاركته ببطولة الميكاب في مدينة برشلونة.

هذا وتُعد هذه المواجهة والمشاركة في بطولة الميكاب في اطار برنامج إعداده للنهائيات الآسيوية في تايلند في شهر سبتمبر المقبل التي كانت القرعة قد أوقعته فيها ضمن المجموعة الرابعة مع منتخبات السعودية وسوريا وإيران.

ومن المقرر مغادرة بعثة العنابي الصغير للدوحة متوجهة الى اسبانيا يوم الخميس المقبل الموافق العاشر من ابريل الجاري في بعثة تضم 22 لاعبا بقيادة المدرب الاسباني اوسكار فيرنانديز والمدرب المساعد الوطني ابراهيم محمود شافعي.

هذا وفي الشأن ذاته وفي اطار الاستعداد للنهائيات الآسيوية للشباب التي ستقام في ميانيمار في شهر أكتوبر من العام الحالي يشارك أيضا العنابي الشاب تحت 19 عاما في بطولة الميكاب باسبانيا لفئة الشباب التي ستشهد تواجد نحو 24 من المنتخبات والأندية العالمية المعروفة جرى تقسيمها على 6 مجموعات، وقد وقع عنابي الشباب في المجموعة الثالثة، ومن المقرر مغادرة بعثة المنتخب غدا الاثنين الموافق السابع من أبريل الجاري قبيل خمسة أيام من انطلاق البطولة التي ستمتد حتى العشرين من أبريل الجاري.

وتضم بعثة عنابي الشباب التي يترأسها فرج المري المشرف على منتخبي الشباب والناشئين باتحاد الكرة 23 لاعبا بينهم 13 لاعبا يقضون فترات إعاشة احترافية مع أندية أوروبية و10 لاعبين آخرين من الأندية المحلية، بالإضافة لاعضاء الجهازين الإداري والفني في مقدمتهم خالد النابت مدير عنابي الشباب وعبدالله اليامي إداري الفريق، والإسباني فيليكس سانشيز المدير الفني ومساعده عبدالرزاق حديدر.

في هذا العدد

رئيس الاتحاد يستقبل مدير العمليات باللجنة الأولمبية الإيطالية

استقبل الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ميشيل يوفا المدير التنفيذي للعمليات باللجنة الأولمبية الوطنية الإيطالية، بحضور أحمد الحرمي رئيس المسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري نجوم قطر، حيث تأتي هذه الزيارة في إطار العلاقات المتميزة التي تربط الاتحاد القطري لكرة القدم بأسرة كرة القدم على جميع الأصعدة، والتي تتميز بأواصر متينة تدل على مدى امتدادها لتتعدى آفاقاً أسمى تتجلى معها الرسالة السامية التي تحملها كرة القدم.



هذا وتم خلال الاستقبال التباحث في المواضيع ذات الاهتمام المشترك والسبل الكفيلة بتفعيلها بين الجانبين، لاسيما التي لها علاقة بكرة القدم، والعمل على تدعيم أواصر الصداقة، التي تربط بين الجانبين، وسبل تطويرها بما يخدم منظومة كرة القدم في كل من قطر وإيطاليا.

وأكد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني، في حديثه على عمق العلاقات التي تربط الاتحاد القطري لكرة القدم واللجنة الأولمبية الإيطالية، مشيراً إلى دور كرة القدم في تعزيز العلاقات بين الجميع وبما يضمن تطور كرة القدم على جميع المستويات.

بدوره، ثمن ميشيل يوفا المدير التنفيذي للعمليات باللجنة الأولمبية الايطالية، الاهتمام الذي يوليه الاتحاد القطري لكرة القدم للشؤون المتعلقة بكرة القدم في البلدين، وأبدى تطلعه لمزيد من التعاون المثمر والبناء في الفترة المقبلة.

المدرب يؤكد: مستعدون للتحدي القاري..

قرعة النهائيات الآسيوية تضع عنابي الناشئين بمواجهة السعودية وسوريا وإيران

ناصر الحربي

أوقعت قرعة نهائيات آسيا للناشئين تحت 16 عاماً 2014، التي ستستضيفها تايلند في الفترة من 6 – 20 سبتمبر المقبل العنابي الصغير ضمن المجموعة الرابعة التي ضمت إلى جانب عنابي الناشئين منتخبات السعودية وسوريا وإيران.

جرت القرعة يوم أمس الأحد في العاصمة التايلندية بانكوك، ويلعب عنابي الناشئين أولى مواجهاته أمام المنتخب الإيراني يوم 7 سبتمبر المقبل، أي في اليوم الثاني للنهائيات ثم يواجه المنتخب السوري يوم 9 سبتمبر وأخيراً يقابل المنتخب السعودي يوم 11 سبتمبر.

هذا وكان فرج المري قد حضر القرعة ممثلا لاتحاد الكرة القطري باعتباره المشرف العام على منتخبي الشباب والناشئين.

وفي حديث له لـ«استاد الدوحة» تعليقا على قرعة النهائيات قال إبراهيم الشافعي المدرب المساعد للعنابي الصغير إن القرعة أسفرت عن مجموعات قوية ومنها مجموعتنا – حد وصفه –، غير انها تبدو متوازنة، مضيفا: هذا تحد كبير وسنخوضها بقوة وبطموح كبير من أجل العبور الى الدور التالي من مجموعتنا والمنافسة على الوصول للمربع الذهبي المؤهل لكأس العالم للناشئين، مشيرا الى ان اللاعبين باتوا مستعدين لمواجهة أي منافسين، خصوصا المنتخبات التي تضمها المجموعة وتحديدا المنتخب السعودي الذي قال انه سبق للعنابي الصغير اللعب معه وكذا سيواجهه مجددا في البطولة الخليجية في شهر أغسطس المقبل، وأيضا المنتخب الإيراني الذي سبق اللعب معه والفوز عليه في مواجهة ودية هنا في الدوحة، مؤكدا ان برنامج المنتخب يسير وفق ما هو مخطط له، حيث ينتظر العنابي الصغير خوض العديد من المواجهات التجريبية في إطار استعداداته للنهائيات، منها المشاركة في بطولة الميكب في اسبانيا بعد أيام، وقبلها خوض مواجهة ودية مع المنتخب البرازيلي.



هذا وضمت بقية المجموعات منتخبات تايلند وكوريا الجنوبية وعمان وماليزيا بالمجموعة الأولى، ومنتخبات اليابان واستراليا والصين وهونج كونج بالمجموعة الثانية، وضمت المجموعة الثالثة منتخبات أوزبكستان والكويت وكوريا الشمالية ونيبال.

«استاد» في الجولة الـ٢٥

تواجدت «استاد الدوحة» كعادتها في الملاعب التي أقيمت عليها مباريات الجولة الـ25 من دوري نجوم قطر التي استكملت أمس. ويستعد موزعو الجريدة للتواجد في ملاعبنا التي ستشهد جولة الحسم لتحديد هوية الفريق الذي سيهبط الى دوري الدرجة الثانية مع معيذر.



هل يحرس بابا مالك عرين لخويا ويعود كلود إلى «غازليغ»؟!

طارق العتريس



بعد انتهاء اعارته رسميا الى نادي ام صلال من المنتظر ان يعود الحارس بابا مالك لحراسة مرمى نادي لخويا ليصبح الحارس الاول للفريق في الموسم القادم، رغم وجود الحارس كلود الامين الذي تولى حراسة عرين فريق لخويا طيلة هذا الموسم، وتشير الدلائل الى احتمال خروج الامين من قائمة الفريق الاول في دوري النجوم لعدم استكماله المدة القانونية كلاعب مقيم حتى يتم تسجيله كلاعب مواطن، وهو ما اكده لـ«استاد الدوحة» عدنان العلي امين السر العام في نادي لخويا بعد اصدار اتحاد الكرة القرارات التصحيحية الجديدة التي ينص احدها على قاعدة (8 + 3) مما يعني شرط وجود ثمانية لاعبين فوق ارضية الملعب كحد اقصى ممن لهم الحق في اللعب دوليا بجانب المحترفين الاجانب الثلاثة، وقال عدنان العلي لـ«استاد الدوحة»: سوف نبحث مع اتحاد الكرة موقف الحارس كلود الامين لانه لايزال يتبقى له مدة سنة حتى يكمل المدة القانونية ليتحول الى حارس مواطن، وفي حال عدم استيفائه الشروط فمن المتوقع ان يتحول كلود للعب ضمن قائمة فريق لخويا الرديف في مسابقة «غازليغ» الموسم القادم.. اما فيما يتعلق بموقف المهاجم لاسينا ديابي محترف فريق الرديف والذي تواجد اسمه في قائمة لخويا الاسيوية بالمباراة الاخيرة امام الاتحاد السعودي، فقد اوضح عدنان العلي انه يشارك اسيويا كلاعب مواطن لانه مستوفٍ الشروط وفقا للوائح الاتحاد الاسيوي، لكنه سيحق له اللعب كمواطن في قائمة لخويا في الموسم القادم بعد استكماله مدة الخمس سنوات.

ميني مقال



لخويا والجيش السبب!

حضرت أمس الأول مباراة الغرافة والعربي في إطار دوري النجوم، وحقيقة أصبت بالدهشة والاستغراب من نقطتين أثارتا اهتمامي، الأولى: المستوى المتواضع الذي قدمه الغرافة والعربي، وما أدراك ما الغرافة والعربي، مع أن نقاط المباراة تمثل أهمية كبيرة للفريقين، حيث كان أداؤهما متوسطا وغابت الندية عن المباراة رغم فوز العربي في الدقيقة 94 بينما كانت المباراة تشير إلى التعادل وهو منطقي لهذه المباراة.

والنقطة الثانية تتعلق بجمهور الفريقين الذي كان عبارة عن روابط يبلغ عدد أفرادها بين 100 – 200 شخص للغرافة ومثلهم للعربي، في حين بلغ من حضر برغبته لمشاهدة المباراة عدد أصابع اليد الواحدة.

والمضحك، المبكي أنني شاهدت أمام رابطة جماهير العربي لوحة كتب عليها: «لن تسير وحيدا»، ونحن نعرف أن هذا هو شعار ليفربول الذي فعلا لا يسير وحيدا لأن جماهيره معه في السراء والضراء وها هو يتصدر الدوري الإنجليزي!.

ما وجدته عند جماهير الفريقين مؤشر خطير ينطبق على كل الجماهير القطرية وهذا حال مؤسف. وقد سألت صديقا كان معي في الملعب عن سبب غياب الجماهير فقال: لخويا والجيش هما السبب!.

وما نشاهده الآن في «حسبة برما» كما يسميها اخواننا المصريون عن سيناريو الهروب من الهبوط يؤكد ذلك، إذ تتصارع أندية الخريطيات والخور والوكرة والريان وقطر للابتعاد عن شبح الهبوط. وعندما تسأل أنديتهم وتسأل جماهيرهم: لماذا هذا التدني في المستوى، وما سبب هذا الموقف العصيب؟، فيأتيك الجواب: لخويا والجيش السبب!.

ولو أننا سلمنا بأن لخويا والجيش أغنى ماديا من غيرهما من الأندية وهذا مسلم به من قبلي لأن المخصصات المالية لهما أكبر، وأكيد أنها عملت الفارق، لكن يفترض أن باقي الأندية لا تتأثر فنيا، لذلك طلبت من زملائي في التحرير إجراء تحقيق تجدونه في هذا العدد عن هذه الظاهرة، مع أنني أجده غير كاف وأتمنى أن ينال هذا الموضوع حقه مع مواضيع أخرى تتعلق بتدهور مستويات فرقنا وعزوف جماهيرنا في جلسات نقاشية بين أهل الكرة.. لكي نتأكد ونصل إلى الجواب الشافي: هل كان لخويا والجيش هما السبب أم لا؟.

ماجد الخليفي

مؤتمر صحفي لحمد بن خليفة عقب الجلسة..

اجتماع للاتحاد مع الأندية.. ونظام الهبوط والتقليص أبرز المحاور

يعقد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعا مع مسؤولي ومندوبي الأندية القطرية الأربعة عشر لمناقشة ما يتعلق بأجندة الموسم الكروي المقبل 2015/2014 الذي سيشهد عديد المشاركات للمنتخب والاندية، حيث يخوض العنابي مناسبتين كبيرتين، تتمثل الاولى في المشاركة بالنسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي ستقام في العاصمة السعودية الرياض خلال شهر نوفمبر المقبل، والثانية خوض غمار نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» خلال شهر يناير من العام المقبل 2015.. بالإضافة لمشاركة اربعة اندية قطرية في الادوار التمهيدية والاولى من منافسات دوري ابطال اسيا في نسخة 2015.. خلافا لمناقشة المستجدات التي طرأت على تعليمات ولوائح الموسم المقبل.

هذا ويعقد رئيس الاتحاد مؤتمرا صحفيا يعقب سحب قرعة النسخة الثانية والاربعين من كأس سمو الأمير والمقررة بعد غد ايضا، يوضح فيه الرئيس تفاصيل ما تم خلال الاجتماع مع مسؤولي ومندوبي الاندية.



«ساشا» أول لاعب بدوري النجوم يسجل «هاتريك» مرتين

ناصر الحربي

بات الارجنتيني سبستيان سايز « ساشا » أول لاعب في دوري النجوم يُسجل هاتريك مرتين هذا الموسم في دوري النجوم بعد ان سجل ثلاثية في الجولتين الأخيرتين بمرمى كل من قطر والأهلي، وبذلك يُصبح مستر هاتريك دورينا.

الجدير ذكره، ان هنالك 9 لاعبين فقط نجحوا في تسجيل الهاتريك بدوري هذا الموسم لمرة واحدة، في مقدمتهم متصدر الهدافين الكونغولي ديوكو.

ويمكن القول كذلك ان المارد الارجنتيني الهداف ساشا قد خرج من قمقمه، وأطل على النواخذة الوكراوية في الجولتين الأخيرتين تحديدا ليقول لهم « شبيك لبيك» كم تريدون من الأهداف، فكان الهاتريك موقعا باسمه في المواجهتين الأخيرتين امام قطر الذي سجل في مرماه ثلاثية الفوز وأمام الأهلي الذي سجل في مرماه ثلاثية أيضا من رباعية فريقه، ليصبح بـ« الدبل هاتريك» وصيفا لمتصدر الهدافين الكونغولي ديوكو مهاجم الأهلي صاحب الـ21 هدفا. وهنا يجب الإشادة بالطبع بدور الهداف ساشا الذي بدا وكأنه تحرر من قيود كان مكبلا بها لينطلق في منطقة جزاء المنافسين لاعبا دور الهداف القناص الذي يحضر في الوقت المناسب، وليثبت ان تعاقد إدارة الوكرة معه كان صائبا باعتباره قادما من الدوري التشيلي بسمعة تسبقه كواحد من الهدافين الذين برزوا في دوري تشيلي، وللإنصاف فإن ساشا كان قد ظهر بتميز في دور الإياب على العكس من دور الذهاب الذي سجل خلاله 4 أهداف فقط، وبرز ساشا في الإياب بتسجيله لـ13 هدفا حتى الجولة قبل الأخيرة، حيث اعتاد التسجيل لفريقه حتى في حال الخسارة قبل ان يؤكد قدرته العالية كهداف متمكن في الجولتين الأخيرتين حينما سجل ستة اهداف بالتمام والكمال ليرفع رصيده إلى 17 هدفا في المركز الثاني بقائمة هدافي الدوري.

ختام بطولة «قطر غازليغ»..

الشمال يتوّج بالذهب والشحانية والريان والعربي يتصارعون على الفضة والبرونز



عصام الحجر

يشهد استاد سحيم بن حمد بنادي قطر مساء اليوم، حفل ختام بطولة «قطرغازليغ» الكروية، التي شارك بها 18 فريقا هم رديف أندية الأضواء ورباعي أندية المظاليم، وسوف يسدل الستار الليلة على نسختها الافتتاحية، بتتويج فريق الشمال البطل برصيد 41 نقطة والذي صعد للأضواء بالبطاقة الأولى، وذلك بتسليمه الدرع والميداليات الذهبية، عقب لقائه مع الجيش ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة والأخيرة والمقرر انطلاقه عند الساعة السابعة إلا ربعا، كما سيتم تتويج صاحبي المركزين الثاني والثالث اللذين تتنافس عليهما ثلاثة فرق بالميداليات الفضية والبرونزية، حيث لايزال الصراع قائما بين الثلاثي الشحاني الثاني برصيد 32 نقطة والذي سيواجه السد عند الرابعة والربع بملعب التتويج والرياني الثالث برصيد 31 نقطة والذي سيلاقي معيذر بملعب عبدالله بن خليفة بلخويا والعرباوي الرابع برصيد 30 نقطة والذي سيقابل الخور بالخور للظفر بالفضة والبرونز.

تجدر الإشارة إلى أن الشحانية قد حقق حلمه بالصعود بالبطاقة الثانية ليصاحب الشمال في الموسم المقبل إلى دوري نجوم قطر، بينما لم يوفق مسيمير الذي يمتلك 27 نقطة قبيل مباراته الأخيرة الليلة أمام الوكرة، كما لم يحالف التوفيق المرخية أيضا الذي جمع 23 نقطة قبل لقائه الأخير اليوم أمام لخويا، هذا وسيلتقي الغرافة مع الأهلي وأم صلال مع السيلية وقطر مع الخريطيات لتحسين المراكز وزيادة الرصيد في ختام البطولة اليوم.

قبل الجولة الأخيرة والحاسمة..

حسبة الهبوط معقدة.. والريان وقطر أكبر المهددين

وضعت نتائج مباريات الجولة الخامسة والعشرين من دوري النجوم احد فريقي الريان وقطر على حافة الهبوط الى الدرجة الثانية، وذلك وفقا لنتائج الفرق الاخرى في نفس الجولة، وبعد خسارة الرهيب بالامس امام الجيش بهدف اصبح الوضع صعبا للغاية وبات بقاء الفريق في دوري النجوم ليس بيده وحده حتى في حال فوزه على معيذر.

حسبة الهبوط اصبحت اكثر تعقيدا ومازالت هنالك ثلاثة فرق اخرى مع الريان وقطر مهددة وهي الوكرة والخور والخريطيات ولكن التهديد الاكبر اصبح للرهيب والملك اللذين يتواجدان في المركزين الثالث عشر والثاني عشر.

وتقدم فريقا الخور والخريطيات خطوة بعد تعادلهما بالامس في مباراتهما بنفس الجولة واصبحت وضعيتهما افضل من الوكرة وقطر والريان بالطبع وفقا لحسبة الاهداف.

وتنتظر الفرق الخمسة المتنافسة للهروب من المركز قبل الاخير والبطاقة التي ستقود للدرجة الثانية مباريات قوية وصعبة في الجولة الاخيرة لدوري النجوم، حيث يلعب الريان مع معيذر وقطر امام لخويا والوكرة مع الغرافة والخور امام الجيش والخريطيات مع السد.

وهذه هي الاحتمالات الخاصة بكل فريق من الفرق الخمسة التي مازالت تحت دائرة الانزلاق الى الدرجة الثانية ومرافقة معيذر..

هبوط الريان

– الخسارة او التعادل بأي نتيجة مع معيذر بغض النظر عن أي نتيجة اخرى تحققها الأندية الأخرى.

– فوز قطر بأي نتيجة على لخويا وحصول فرق الوكرة والخور والخريطيات على نقطة واحدة وحينها سيهبط الريان حتى في حالة فوزه على معيذر.

– فوز قطر وفوز الريان وخسارة الوكرة والخور والخريطيات تجعل فرق الريان والوكرة والخور والخريطيات تتساوى برصيد 29 نقطة وبالعودة الى فارق الأهداف فيهبط الريان لأن فارق ما له وما عليه – 8، بينما يبقى قطر لأن رصيده في حالة الفوز يصل الى 31 نقطة.

هبوط قطر

– فوز الريان على معيذر وخسارة قطر أمام لخويا بأي نتيجة.

– فوز الريان على معيذر وتعادل قطر مع لخويا وحينها سيتساوى الفريقان برصيد 29 نقطة وباللجوء الى فارق الأهداف يهبط قطر لأن حسابات فارق الأهداف – 11 مقارنة بالريان – 8.

– فوز الريان وتعادل قطر وخسارة الوكرة والخور والخريطيات تجعل الفرق الخمسة متساوية في النقاط وهي 29 نقطة ليهبط قطر ايضا بسبب فارق اهدافه البالغ – 11 وهو الأكبر بين الفرق الخمسة.

هبوط الوكرة

فوز الريان على معيذر وفوز قطر على لخويا وتعادل الخور مع الجيش وتعادل الخريطيات مع السد وحينها سيتساوى الريان والوكرة بـ29 نقطة لكن فارق أهداف الريان حتما سيصبح أقل من – 8 وهو نفس فارق أهداف الوكرة.

هبوط الخور

احتمال واحد وهو: خسارة الخور أمام الجيش وفوز أو تعادل الخريطيات مع السد وتعادل او فوز الوكرة على الغرافة وفوز قطر على لخويا وفوز الريان على معيذر بفارق 7 أهداف، ففي هذه الحالة يتساوى رصيد الخور مع الريان وبالعودة الى فارق الأهداف البالغ – 1 للخور و– 8 للريان، ما يجعل الريان بحاجة الى الفوز بسبعة أهداف ويقل هذا العدد كلما زادت أهداف خسارة الخور.

هبوط الخريطيات

احتمال واحد وهو: فوز او تعادل الخور مع الجيش وتعادل او فوز الوكرة على الغرافة وفوز قطر على لخويا وفوز الريان على معيذر بثمانية اهداف وهنا يتساوى رصيد الخريطيات والريان بـ29 نقطة لكل منهما وبالعودة الى فارق الأهداف البالغ صفرا بالنسبة للخريطيات و– 8 للريان، ما يجعل الريان بحاجة الى الفوز بفارق 8 أهداف ويقل هذا العدد كلما زادت أهداف خسارة الخريطيات.

استنتاج

منطقياً، يبدو ان الأمر تقريبا محصور بين قطر والريان باعتبارهما الأقرب للهبوط لعدة أسباب:

أولها ان رصيدهما 28–26 على التوالي وفارق الأهداف الكبير للريان – 8 ولقطر – 11. ويأتي بعدهما مباشرة الوكرة الذي يملك 29 نقطة، لكن فارق أهدافه السلبي – 8 سيعقد اموره بحال خسر مع الغرافة وقد يهبط بمجرد فوز الريان على معيذر بأي نتيجة وخسارة الوكرة أمام الغرافة بأي نتيجة، ما يعني تساوي رصيد الفريقين بـ29 نقطة لكن فارق الأهداف سيكون في صالح الريان.



«استاد الدوحة» تفتح الملف الساخن وتسأل:

هل للجيش ولخويا دور في تراجع مستوى الأندية الكبيرة.. أم هي شماعة فقط؟!

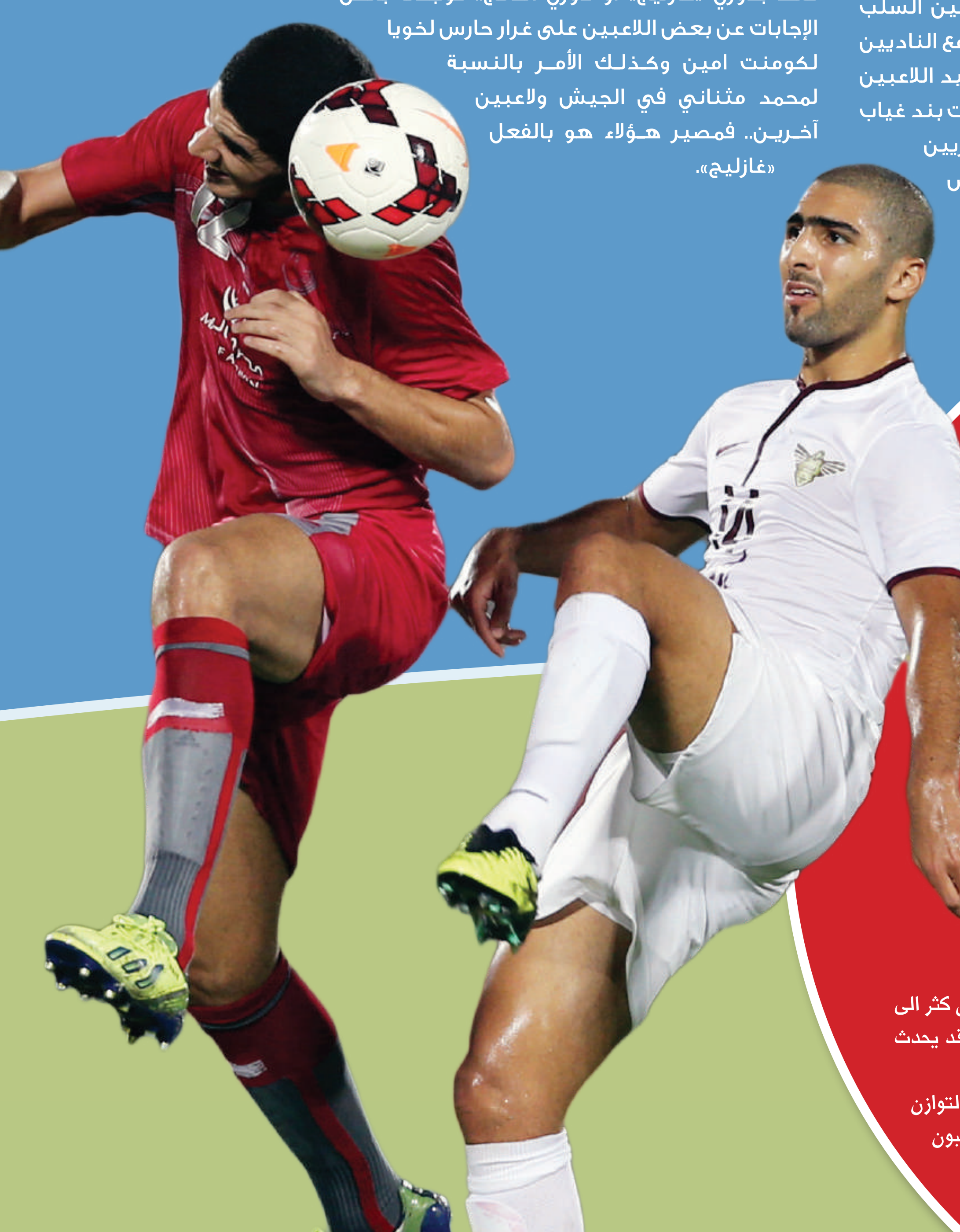
محمود الفضلي ونزار عجيب وطارق العتريس

أردنا في «استاد الدوحة» ان نطرح عدة اسئلة على عينة من ذوي الشأن في الكرة القطرية لابد وأن تلك الاسئلة دارت في خلد كل من له علاقة بكرة القدم مشجعا، لاعبا، إداريا، مدربا الى آخر القائمة.. اول تلك الاسئلة وهو التالي: هل لناديي لخويا والجيش يد في مسألة تواري بعض الفرق الكبيرة عن الانظار بعدما اعتادت تلك الأندية ان تلعب الادوار الاولى تاريخيا، فأضحت منصات التتويج بعيدة جدا عن بعضها، في حين ان البعض الآخر بات يصارع من اجل البقاء بدوري نجوم قطر؟!.. ومن بين الاسئلة واحد يقول: هل خرجت مستجدات تعليمات الاتحاد القطري في تقليص المحترفين وتطبيق قاعدة ٨ + ٣ والهبوط الى آخر تلك المستجدات بعد ان أنجز لخويا والجيش ملفات عديد اللاعبين الذين لعبوا للناديين تحت بند ما يُعرف بالاستثناءات؟.. بالإضافة الى سؤال يتعلق بما إذا كان وجود الناديين قد شكل إضافة للكرة القطرية تخدمها مستقبلا.. ام ان وجودهما سيشكل اعباء إضافية؟.

من الإجابات خرجنا بتحقيق ندعي ان فيه من جرأة الطرح الشيء الكثير.. خصوصا ان الدبلوماسية والردود الضبابية غابت تقريبا عن جل الآراء التي تباينت بين السلب والإيجاب.. فالبعض أكد ان الإمكانات المادية هي التي أسهمت في صنع الفارق مع الناديين العسكريين في إشارة الى ان التعاقدات التي ابرمتها الإدارتان سواء على صعيد اللاعبين الاجانب او المحليين لا يمكن لأندية اخرى ان تقوم بها، الامر الذي اضحى يندرج تحت بند غياب العدالة، فيما أكد آخرون ان المادة وحدها لا يمكن ان تقدم الفريقين العسكريين بتلك الصورة من ناحية العمل والاجتهاد، فالإمكانات المادية متوافرة لدى بعض الاندية، بيد ان انتداب المدربين واختيار اللاعبين ومنح المدرب واللاعب فرصا كبيرة بالصبر.. كلها امور أسهمت في ظهور الناديين.

وثمة طرح ساقه البعض بدا منطقيا وهو ما يتعلق بجزئية زيادة عدد الاندية في الدرجة الاولى كمتطلبات من قبل الاتحاد الاسيوي للمشاركة بدوري الابطال، ليجد الاتحاد نفسه مجبرا على تبني تلك الزيادة.. وتساءل هؤلاء.. ماذا لو ان الزيادة تمت بدون استحداث ناديي لخويا والجيش؟.. وكيف يمكن تخيل المنافسة بدوري نجوم قطر؟.. في إشارة الى ان الناديين العسكريين شكلا إضافة كبيرة.

عرجنا في التحقيق على امر هام يتعلق بمصير بعض اللاعبين الذين لم يتم تصويب اوضاعهم سواء في لخويا او في الجيش، فكيف السبيل لهؤلاء في ظل إصرار الاتحاد على تطبيق قاعدة ٨ + ٣ التي تؤكد خلو قائمة أي ناد في الدرجة الاولى من اسم لاعب محلي لا يمكنه تمثيل المنتخب القطري، على ان يتم السماح للاعبين الذين لم يستوفوا شروط اللعب للمنتخب القطري حسب لوائح وتعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، بالمشاركة فقط بدوري «غازليج» او دوري الدمج.. فوجدنا بعض الإجابات عن بعض اللاعبين على غرار حارس لخويا لكومنت امين وكذلك الأمر بالنسبة لمحمد مثناني في الجيش ولاعبين آخرين.. فمصير هؤلاء هو بالفعل «غازليج».



نايف بن خليفة: هناك أندية كبيرة تأثرت بخروج لاعبيها للجيش ولخويا

أكد الشيخ نايف بن خليفة آل ثاني أن هنالك اندية بالفعل تأثرت وتضررت من ظاهرة ناديي الجيش ولخويا، مشيرا الى ان هنالك ظاهرة تمثلت في انتقال مجموعة من المواهب الى ناديي الجيش ولخويا وهو ما جعل اتحاد الكرة يكوّن لجنة لمنع انتقال اللاعبين تحت 18 سنة، وهذه اللجنة تم اشهارها قبل سنة ونصف السنة، لكنها لم تفعّل حتى الان على حد وصفه.

واضاف: من وجهة نظري اعتقد انه يجب رفع سقف منع اللاعبين للانتقال الى 20 سنة او 21، وذلك حتى نحافظ على اللاعبين في الاندية حتى فئة الشباب حتى لا نفقدهم عندما ينتقلون الى ناديي الجيش ولخويا وقد لا يجدون الفرصة للعب نظرا لتكدس اللاعبين بهذه الاندية.

وتابع: هنالك اندية بالفعل تضررت من انتقال لاعبيها الى ناديي الجيش ولخويا مثل العربي والريان والوكرة بينما نادي السد لم يتضرر لانه قادر على الاحتفاظ بلاعبيه، كان لوجود فريقي لخويا والجيش تأثير على بعض الفرق الكبيرة من خلال محاولات انتداب العديد من اللاعبين، وعندما ينتقل لاعبون كثر الى هذين الناديين يحدث خلل؛ لان عدد اللاعبين المحليين في قطر اصلا ليس بالعدد الكبير، وهنا قد يحدث الخلل.

وقال الشيخ نايف ايضا: اتمنى ان يكون هنالك قانون يمنع تكديس اللاعبين ويسهم في خلق التوازن بين الاندية لان المتضرر سيكون بعض الاندية الكبيرة والمنتخبات التي تحتاج الى لاعبين فاعلين يلعبون باستمرار في دوري النجوم الذي يعتبر الاساس لتطوير أي لاعب وليس بطولة الرديف التي اثبتت فشلها. واضاف: اذا كان فريقا الجيش ولخويا يعملان لتقوية صفوفهما من اجل البطولات الخارجية فإننا نجد ان نتائجهما حتى الان ليست على مستوى الطموح، لذلك العملية كلها بحاجة الى مراجعة.

خليفة خميس: لخويا مع قرارات التصحيح طالما تخدم المصلحة العامة

قال خليفة خميس نائب رئيس نادي لخويا: من البداية نؤكد ان نادي لخويا في قارب واحد مع اتحاد الكرة القطري في أي قرار يتم اتخاذه ويكون مناسبا ويصب في مصلحة الكرة القطرية والمنتخبات الوطنية، فإن لخويا معه قلبا وقالبا.

ونتدخل متسائلين: هل تؤيدون القرارات بغض النظر هل هي تفيد نادي لخويا او لا تفيده.. فيجيب خليفة خميس قائلا: بالتأكيد فإن كل ناد ينظر لمصلحته الخاصة وبالتأكيد فإن اتحاد الكرة ينظر للمصلحة العامة ومصلحة المنتخب. ومن هنا يبدأ الخلاف في وجهات النظر ولكن يبقى اتحاد الكرة هو الادرى وهو المسؤول عن اللعبة ولابد ان نلتزم بأي قرارات يتم اتخاذها.

ثم نعود ونطرح السؤال المهم على نائب رئيس نادي لخويا والمشرف على لعبة كرة القدم وهو قاعدة (8+3)، يعني ان نادي لخويا مثل كل الاندية عليها ان تلتزم بوجود 8 لاعبين داخل ارضية الملعب في المباريات ممن يحق لهم تمثيل المنتخبات الوطنية بجانب 3 محترفين اجانب فقط بعد التقليص.. يجيب خليفة خميس بكل وضوح ويقول: امورنا كلها في نادي لخويا وفق اللوائح والقوانين، وبالعكس فإننا نحيي هذا القرار الشجاع لانه في نهاية الامر يصب في مصلحة المنتخب الوطني ويخدم الكرة القطرية ككل.. ونتدخل لنسأله عما اذا كان كل اللاعبين المسجلين في قائمة لخويا ومن بينهم الثمانية الذين ستواجدون في المباريات هل كلهم مؤهلون للعب للمنتخبات الوطنية في حال اختيار أي منهم.. فيقول خليفة خميس: كل لاعبي لخويا مؤهلون للعب باسم منتخب قطر وهذا شرف لهم قبل أي شيء.

وعن قرار منح حق الانتقال للاعبين الشباب دون الـ21 سنة وممن لا يحصلون على فرصة في اللعب.. يوضح خليفة خميس ويقول اننا عندما نتحدث عن الاحتراف بكل امانة فلابد ان تكون المنظومة كاملة محترفة، فكيف نتحدث عن الاحتراف واللاعب لا يحق له الانتقال الا وعمره 28 او 29 سنة.. فهذا ليس باحتراف واذا لم يحصل أي لاعب شاب على الفرصة في ناديه فمن حقه الانتقال لناد اخر يجد فيه فرصة افضل في اللعب والعملية في النهاية ما هي الا عرض وطلب.. ونتدخل تعليقا بأن القرار سوف يفيد نادي لخويا كثيرا عطفا على قلة لاعبي الصف الثاني في قائمة الفريق الاول.. يرد خليفة خميس: بالعكس فان هكذا قرارا سوف يفيد كل الاندية وبالعكس فقد يخرج من لخويا لاعب او اكثر وتستفيد منه الاندية الاخرى، لذلك فان الانتقالات هي بالتأكيد ظاهرة صحية ونؤيدها لانها تفيد كل الاندية وأي لاعب عندنا في لخويا ليس له مكان من الممكن ان ينتقل الى أي ناد اخر.

وعن رأيه في تقليص المحترفين الاجانب، خاصة انها تتعارض مع لوائح دوري ابطال اسيا الذي سيشارك فيه لخويا في الموسم القادم بثلاثة محليا ويحق له تسجيل اربعة اسيويا.. فيقول خليفة خميس: من الطبيعي ان يتضرر نادي لخويا من مثل هذا القرار مثل حال باقي الاندية القطرية التي سيحق لها المشاركة في دوري ابطال اسيا الموسم القادم، ولكن عندما ننظر الى القرار وهل هو يخدم المنتخب الوطني ام لا فاذا كان يخدم المنتخب الوطني فلابد علينا كأندية ان نضحي في سبيل المصلحة العامة، لاننا عندما نخفض من كل ناد لاعبا اجنبيا فإننا سنوفر 14 فرصة للعب امام اللاعبين المواطنين، وستكون حرية الاختيار للمنتخب اوسع، لذلك فإننا ندعم أي قرار يخدم المنتخب الوطني.. ونتدخل تعليقا: بالتأكيد انه من حق الاندية المشاركة اسيويا تسجيل اربعة لاعبين اجانب في القائمة الاسيوية.. يقول خليفة خميس: هذا حقيقي، فمن الممكن المشاركة بأجنبي رابع في البطولة الاسيوية ويمكن التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية والاتحاد لن يحرم الاندية في هذا الشأن.. ويضيف خليفة خميس قائلا: اننا في نادي لخويا لو ارتأينا انه بامكاننا التعاقد مع محترف اجنبي رابع للبطولة الاسيوية في الموسم القادم بصفتنا ابطال الدوري فإننا سوف نستفيد من هذه الميزة الاسيوية من اجل المشاركة الخارجية.

عبيد جمعة: لخويا والجيش يحتاجان إلى إعادة حساباتهما

قال المحلل الرياضي عبيد جمعة ان فريقي لخويا والجيش قدما اضافة في الدوري المحلي، لكنهما مع الامكانيات الكبيرة التي توافرت لهما لم يقدما أي اضافة في البطولات الخارجية التي تحتاج اليهما خصوصا انهما يملكان كل شيء تقريبا.

واضاف: اعتقد انه وفق النتائج الماضية قد تكون هذه الاندية اثرت على بعض الفرق الكبيرة بسبب انتقال اللاعبين اليهما، ورغم هذه الانتدابات الكبيرة على مستوى اللاعبين تبقى النتائج متواضعة جدا حتى الان، لذلك فإن هذين الفريقين بحاجة الى مراجعة في الحسابات بشكل سريع.

وتابع كابتن عبيد: هنالك امكانيات كبيرة تتوافر للخويا والجيش من قبل ادارتيهما وكنا ننتظر منهما عملا على مستوى القاعدة وليس الاكتفاء باستجلاب اللاعبين الجاهزين فقط من الاندية الاخرى، ومثلا لاعب مثل فلاديمير فايس هو لاعب على مستوى عال، لكنه عندما يأتي هنا تجد مستواه يتراجع والدليل في المباراة الاخيرة لم يقدم شيئا، اضافة الى اللاعب الكوري.

وقال ايضا: بعض الاندية تراجع مستواها بشكل واضح وتأثرت بوجود هذين الناديين، لذلك لابد ان يكون هنالك توازن في تواجد اللاعبين المميزين بين الاندية حتى لا يحدث أي خلل في الدوري بسبب تباين المستويات بين هذه الفرق والاندية الجماهيرية التي اعتدنا مشاهدتها تنافس على البطولات في السنوات الماضية التي كانت تشكل فيها حضورا كبيرا وفاعلا على كافة المستويات وبشكل مستمر.



منصور مفتاح: الإمكانات المادية صنعت الفارق.. ولا يمكن تجاهل العمل الإداري لقدامى اللاعبين

لم يخف نجم المنتخب القطري والريان السابق منصور مفتاح ان عامل الإمكانات المادية ساهم بشكل كبير في ظهور لخويا والجيش بتلك القوة ومزاحمة اندية كبيرة وعريقة بسرعة فائقة بعدما ابرمت إدارتا ناديي لخويا والجيش تعاقدات كبيرة سواء على مستوى اللاعبين الاجانب او المحليين ما ساعد في تشكيل قاعدة جيدة من العناصر المحلية وإضافة انتدابات كبيرة للمحترفين..

بيد ان هداف العنابي لم يترك امر تلك الإمكانات المادية وحده على أنه صنع الفارق مع الفريقين العسكريين، ليشدد على ان ثمة عملا إداريا كبيرا قام به الناديان خصوصا في جزئية الاعتماد على نجوم كبار سابقين في الكرة القطرية كي يتولوا الإشراف الإداري على الفرق بمختلف فئاتها وصولا الى الفريق الأول، على غرار خليفة خميس ويوسف دسمال والكعبي وغيرهم من اللاعبين السابقين الذين عرفوا كيف يتعاملون مع اللاعبين والمدربين ايضا، مؤكدا بان نجاح تجارب بلدان خليجية اخرى على غرار السعودية والإمارات سببه تواجد ثلة من النجوم السابقين في الكرة السعودية والإماراتية داخل انديتهم يخدمونها من النواحي الإدارية على اعتبار ان اهل مكة ادرى بشعابها، مشيرا الى انه يتمنى ان يرى محمد وفا ويونس احمد ومبارك عنبر وعبيد جمعة يعملون داخل الأندية، ولا نراهم محللين كما عبيد جمعة الذي وجب الاستفادة من خبراته في عمليات التسيير الإداري.

وتساءل منصور مفتاح عن الاسباب التي جعلت ناديا كبيرا كالريان يعجز عن التعاقد مع لاعب مهاجم رأس حربة هداف بقيمة وتاريخ النادي العريق، بدلا من تقليب اسماء لم تقدم الإضافة، مطالبا إدارات الاندية التي لا تستطيع ان تتعاقد مع لاعبين جيدين بالاعتماد على اللاعبين المواطنين من رؤوس الحربة المحليين الذين يراهم منصور مفتاح بخبرته السابقة بانهم افضل مستوى من تلك النوعية من المحترفين الذين يأتون ويذهبون كل موسم.

وشدد منصور مفتاح على ان علاج مشاكل اندية كالريان والغرافة وحتى السد هو عقد صفقات كبيرة وفي المستوى من المحترفين، الى جانب تواجد اللاعبين القدامى يعملون في الاندية، لافتا الى ان المسألة المادية بالإمكانات المتوفرة لناديي لخويا والجيش لا تبدو متساوية، متسائلا لماذا لم نر لاعبين من العيار الثقيل داخل تلك الأندية، على عكس ما نراه عند لخويا والجيش؟.



خالد سلمان: لخويا والجيش شكلا إضافة للكرة القطرية.. ولننتظر لتقييم تجربة تقليص المحترفين

أكد نجم العنابي والسد السابق خالد سلمان أن ناديي لخويا والجيش شكلا إضافة كبيرة للبطولات الكروية المحلية ووسعا دوائر المنافسة في التتويجات، فلم تعد البطولات حكرا على أحد او تقتصر على ناديين او ثلاثة، مؤكدا ان الكرة القطرية على المستوى المحلي كانت تحتاج الى المزيد من قوة المنافسة من أجل تطويرها محليا قبل الخروج الى المحافل القارية والدولية.. وأوضح خالد سلمان ان دوافع قارية تتدرج تحت مطالبات الاتحاد الاسيوي بتوفير معايير فنية من أجل دخول منافسات دوري ابطال اسيا، تمخض عنها زيادة عدد الأندية في الدوريات المحلية وصولا الى عدد بعينه من المباريات التي وجب خوضها محليا، فكان وجود ناديي لخويا والجيش الحل المثالي لزيادة قوة الدوري بزيادة الأندية دون اللجوء الى إضافة اندية من الدرجة الثانية بشكل مباشر، ما يمكن ان يضعف التنافس المحلي ويُضعف مستوى البطولات المحلية بشكل عام.

ولم يخف خالد سلمان ان لخويا والجيش ازاحا أندية كانت قبل فترة وجيزة تلعب الأدوار الأولى محليا، لافتا الى ان الأمر لا يمكن بأي حال من الاحوال أن يلحق الضرر بتلك الأندية او حتى على حسابها، بدليل ان السد فاز الموسم الماضي بلقب دوري نجوم قطر في ظل وجود لخويا والجيش، خلافا الى تتويج الريان بكأس سمو الأمير في الموسم الماضي وبوجود الناديين ايضا.. ويرى المحلل الكروي في قنوات الدوري والكأس ان العمل الذي أنجزته إدارتا الناديين العسكريين ساهم بشكل كبير في اختصار مراحل أولية، خصوصا ان الناديين وفرا قاعدة واسعة من اللاعبين وأبرموا تعاقدات وازنة خلال الاعوام التي لعب فيها الفريقان بدوري الدرجة الاولى، خلافا للاستفادة من الدوريات والمنافسات الداخلية للمؤسستين على مدى السنوات التي سبقت ظهورهما بالشكل الرسمي للمشاركة في بطولات الاتحاد القطري لكرة القدم، مشددا على وجوب عدم خلط العمل الجيد مع الإمكانات المادية.

واوضح خالد سلمان الى ان عديد الاتحادات الأهلية في الخليج او في الوطن العربي بشكل عام، اقدمت على إطلاق اندية قوية منذ مولدها لتحقق مآرب قارية، مستشهدا بما قام به الاتحاد العراقي عندما اطلق فريق الرشيد الذي ضم نخبة من لاعبي المنتخب العراقي للظفر بدوري ابطال اسيا، والامر نفسه حصل في سوريا مع نادي الجيش.. وتمنى خالد سلمان ان المناقشات التي تدور في المجالس وعلى شبكات التواصل الاجتماعي ان تتحرى الحديث عن امور أكثر أهمية ومنها المستجدات التي اطلقها الاتحاد هذا الموسم والموسم القادم كمسألة الهبوط المباشر لناديين وتقليص عدد المقيمين الى سبعة فقط.

وحول مسألة تقليص عدد المحترفين من النظام الحالي 4 + 1 الى 3 فقط، اوضح خالد سلمان الى ان الأمر ينطوي على نقطتين هامتين في شأن المصلحة من هذا التوجه، الاولى مصلحة عامة وهي التي تخدم كرة القدم القطرية وتمنح لاعبين قطريين فرصة الظهور والمشاركة بشكل اوسع وبالتالي تعود الفائدة على المنتخبات القطرية، اما في الوجه الاخر فيتمثل في المصلحة الخاصة والمقصود بها غاية الاندية في ان تزيد من قوى انديتها ومعالجة الضعف على مستوى القاعدة من اللاعبين.. وطالب خالد سلمان الاندية بخوض تلك التجربة والتعرف على إيجابياتها وسلبياتها خلال السنتين او الثلاث القادمة ومن ثم الحكم عليها.. مشيرا الى ان الحديث عن المشاركات الخارجية التي تسمح بمشاركة اربعة محترفين لا يبدو منطقيا، فبالتعليمات الحالية التي تجيز التعاقد مع اربعة محترفين لم تحقق انديتنا نتائج إيجابية بدوري ابطال اسيا وتخرج من الادوار الاولى، لافتا الى ان السد احتاج الى 21 سنة كي يفوز بدوري ابطال اسيا في المرة الثانية عام 2011 بعد الاولى عام 1989.

عدنان العلي: مخطئ من يزعم بأن لخويا سبب تراجع بعض الفرق!!

ألقى عدنان العلي امين السر العام في نادي لخويا بالكرة في ملعب الاندية التي تطالب بإلغاء الاستثناءات، وتزعم بان هذه الاستثناءات قدمت خدمات جليلة لنادي لخويا والجيش تحديدا وانها قد تسببت في اضعاف الاندية الشعبية والجماهيرية وتسببت في تراجع فرصته في المنافسة على البطولات امام الناديين الجديدين، حيث قال عدنان العلي من خلال استاد الدوحة: على الاندية التي تطالب بإلغاء الاستثناءات ان تفسر لنا ما هي هذه الاستثناءات الان، وعن قرار اتحاد الكرة اقرار قائمة (8+3) والذي يعني مشاركة اللاعبين المواطنين الذين يحق لهم فقط تمثيل قطر دوليا وان مثل هذه القرارات جاءت نتيجة ضغوط من جانب بعض الاندية، اجاب عدنان العلي بدبلوماسية: يجب توجيه هذا السؤال الى المسؤولين في اتحاد الكرة ولكنه شخصيا لا يعتقد بان نادي لخويا لا دخل له بما يقال انها تسببت في اضعاف الاندية الاخرى، ومضى عدنان العلي طارحا سؤالا عمن هو افضل لاعب واعد في قطر هذا الموسم، ويقول لو تمت الاجابة وتحديد لاعب او اثنين فهذا يعني انه لا توجد عندنا مشكلة، اما اذا لم يتم الاتفاق او تحديد اسم لاعب واحد فهذا يعني اننا امام مشكلة كبيرة وهي تتلخص في عدم حصول معظم اللاعبين الشباب في انديتنا على الفرصة، ولذا فاننا نؤكد ان قرارات اتحاد الكرة قد جاءت من اجل اصلاح هذا الخلل لانه لا يوجد لدينا لاعبون شباب من العناصر المبشرة او يوجد ولا يحصلون على الفرصة الكاملة، وسألناه عما اذا كانت القرارات الجديدة ستنهي مقولة ما يسمى مجازا بـ« اندية الباور »!! فيجيب عدنان العلي بان كل الاندية كانت تستفيد من اللاعب المقيم ولكن المهم هل هذا اللاعب المقيم يخدمنا ويصنع الفارق ام هو مجرد لاعب عادي بمستوى اقل من اللاعب المواطن، ويؤكد عدنان العلي ان قرارات اتحاد الكرة سوف تطبق على الكل بدون اية استثناءات ولا يوجد في الحقيقة –والكلام لامين سر لخويا– ما يسمى باندية الباور التي يحلو للبعض اطلاقها وانما يجب على الاندية ان تهتم بإعداد اللاعبين الشباب، وينهي عدنان العلى رأيه بالتأكيد بان نادي لخويا مع اي قرار يتخذه اتحاد الكرة للمصلحة العامة ويخدم المنتخبات الوطنية ولذا فان لخويا يؤيد القرارات لانها ستعود بالتأكيد بالفائدة على الكرة القطرية ككل ولانها ستعطي الفرصة للاعب الشاب وتفتح الباب امام المزيد من اللاعبين المواطنين للمشاركة في عدد اكبر من المباريات طوال الموسم.



أحمد السيد: بعض الأندية «تتحجج» بفريقي لخويا والجيش

اشار احمد السيد رئيس جهاز الكرة السابق في العربي الى ان الاندية الجماهيرية لا يجب عليها ان تضع كل اللوم في تراجع مستوياتها بسبب فريقي لخويا والجيش مؤكدا ان هنالك بعض الادارات اصبحت (تتحجج) ولكنها لا تعمل بالفعل وليس لديها الخطط والاستراتيجيات التي تطور مستوى فرقها بالاساس.

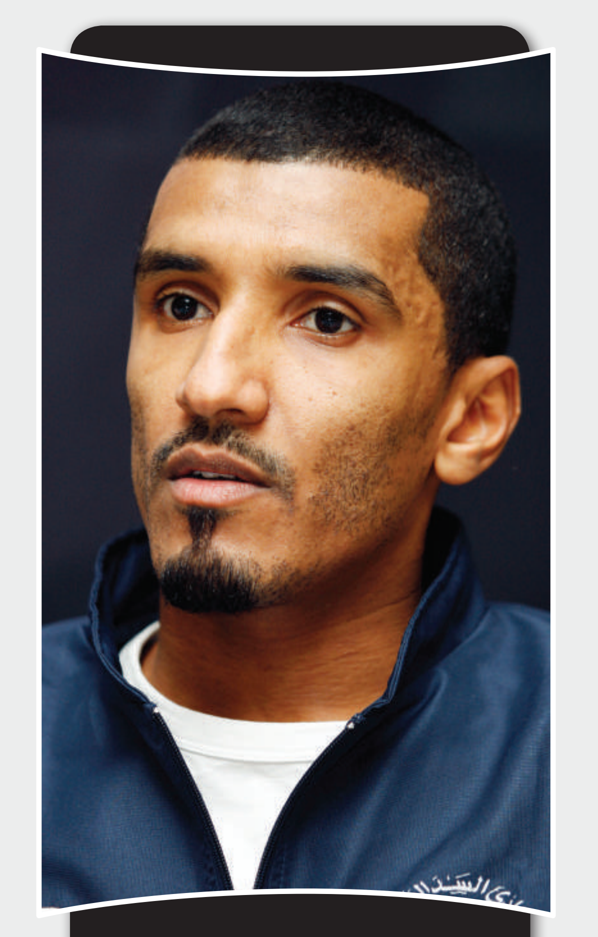
واضاف: اذا نظرنا لواقع الدوري في الموسم الحالي نجد ان لخويا فاز باللقب بسبب تراجع المنافسين الاخرين في اللحظات الاخيرة مثل السد والجيش وحتى هنالك اندية اخرى لم تكن ببعيدة، صحيح لخويا والجيش يملكان امكانيات اكبر، ولكن استسلام بعض الاندية الكبيرة هو سبب تراجع مستوياتها، البعض يقول انه لا يوجد امل في الفوز بالدوري لخمس سنوات وهذا هو الاستسلام بعينه.

وتابع: حتى في وجود هذه الفرق وما تملكه يجب على الاندية الجماهيرية ان تعمل، وفي الموسم الحالي فريق الجيش خسر ست مباريات متتالية ولكن رغم ذلك لم يقترب منه فريق ويخطف منه على الاقل المركز الثاني، اذا هنالك استسلام واضح من الفرق، بعض هذه الفرق الجماهيرية لم تعد لديها خطة واستراتيجية والعمل يكون ارتجاليا في كثير من الاحيان.

وقال السيد ايضا: وجود العربي في المركز الخامس حاليا وهو الذي كان في المركز قبل الاخير الموسم الماضي يعد قفزة، فلماذا لا نعمل حتى نكون افضل من الموسم الحالي، وكل الاندية الاخرى تسعى لكي تحقق النتائج بعيدا عن الحديث عن لخويا والجيش لان وجودهما اصبح واقعا ولاعبوهما ليسوا سحرة فهم نفس اللاعبين الذين يتواجدون في الاندية الجماهيرية.

جفال راشد يفتح النار ويتحدى لـ « استاد الدوحة »:

لن أتوقف عن الكلام حتى لو أوقفوني مدى الحياة



شن جفال راشد مدير الكرة بالفريق الأول لنادي السد هجوما على لجنة الانضباط تعقيبا على قرار إيقافه لمدة عام كامل بعد الأحداث التي شهدها لقاء السد والسيلية الأسبوع الماضي بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة الثانية والعشرين لدوري نجوم قطر.

وكان جفال راشد يقضي عقوبة إيقاف في تلك المباراة لكنه نزل بعد نهاية اللقاء لأرض الملعب وبعد أن أطلق الحكم فهد جابر صافرته وتحدث مع الحكم الدولي وعلى إثر ذلك تعرض لعقوبة الإيقاف لعام كامل من قبل لجنة الانضباط.

وكشف جفال راشد لـ«استاد الدوحة» عن التفاصيل كاملة المتعلقة بإيقافه وما دار بينه وبين الحكم فهد جابر بعد المباراة، وللتوضيح فقد ضم طاقم تلك المباراة أيضا الحكم المساعد الأول سعود أحمد الشمري والحكم المساعد الثاني يوسف عارف الشمري والحكم الرابع عبدالله علي العذبة.

في البداية قال جفال راشد: لن أتوقف عن الكلام في الحق حتى لو أوقفوني مدى الحياة.. لا أعرف لماذا جفال راشد بالتحديد؟. هل هناك شخص يتبعني؟ كل يوم غرامة وإيقاف، طلعوني بتاع مشاكل ولا عندي أسلوب ولا عندي غيره..

وسألت «استاد الدوحة» اللاعب الدولي السابق عن تفاصيل ما حدث بعد لقاء السد والسيلية الذي خسره الزعيم على أرضه وبين جماهيره قال جفال متسائلا: نحن رأينا مواقف كثيرة هذا الموسم؟ لماذا جفال غرامة؟ ولماذا جفال إيقاف؟. شفنا مدربين انتقدوا، وشفنا مدربين يعترضون، وشفنا مدربين يحاولون يشتبكون، لكن عندما يأتي الامر عند جفال يكون هناك موقف لأن لجنة الانضباط شافت ان جفال يتكلم وما يسكت.

وفسر جفال ما حدث بالقول: انا نزلت الملعب ولكن بعد المباراة، لم أنزل للملعب أثناء المباراة، ومن حقي أنزل بعد نهاية اللقاء، وكنت أتحدث مع الحكم فهد جابر، وكلامي معه لم يكن فيه أي نوع من التجريح.. نعم.. كنت أنتقده في أشياء في حدود ما يُسمح به في الحديث مع الحكم الذي حاول أن ينرفز اللاعبين داخل الملعب. جاءني حسن الهيدوس وخلفان إبراهيم وإبراهيم ماجد وأخبروني بما حدث داخل المباراة، كلهم متنرفزين من ردود الحكم ولاعب مهزوم على أرضه ويتعرض للنرفزة من الحكم.

وتابع جفال راشد في تصريحاته لـ «استاد الدوحة»: أثناء حديثي مع الحكم فهد جابر تدخل الحكم المساعد (ما أعرف اسمه) في الحديث بيني وبين فهد، ورد المساعد بطريقة خلتني أتنرفز.. المساعد قال لي: (احترم نفسك)، بأي حق يرد المساعد على إداري ولاعب بهذه الطريقة؟ قلت له عندك تقرير اكتب ما تشاء.. الحكم المساعد «ولد صغير» ظل يهاجمني «فاتن علي»، الحكم الرابع اسألوه (عبدالله العذبة) هو شاهد كان يحاول يبعدني ويعرف إني ما قلت شيء وشاف الحكم والمساعد يتكلم معي، وظل يهديني.. والمشكلة ان الحق دائما في صف الحكم، والحكم دائما هو الصح.

كارت برتقالي

وقال جفال إن الحكم «نرفز» اللاعبين موضحا أن حسن الهيدوس تعرض لعرقلة خطيرة من الخلف



«كارت فهد جابر البرتقالي» نرفز لاعبي السد!

وكانت اللعبة تستحق بطاقة حمراء وسأل الهيدوس الحكم فهد جابر: هل هذه بطاقة صفراء، فرد فهد جابر (لا بطاقة برتقالي)!!.. كيف يرد الحكم بهذه الطريقة؟ ولم يكتف الحكم بهذا الرد، بل إنه أشهر البطاقة الصفراء للاعب حسن الهيدوس ومباشرة بعدها بدقيقتين أشهر له البطاقة الصفراء الثانية وطرده من الملعب في الوقت بدل الضائع، مش حرام يطرد حسن الهيدوس!!

أنا أقول بالخط العريض لماذا لجنة الانضباط ما تعاقب الحكام إذا أخطأوا؟ ليش تعاقب فقط الإداريين واللاعبين؟. أنا مش عارف.

وعن موقف النادي من هذا الأمر، قال جفال راشد: خلوا النادي، النادي ماله شغل، ماله خص، هذا موقفي أنا وتصرفاتي أنا أتحملها، النادي ما له دخل في الموضوع وأنا الموضوع كله يخصني أنا.

أنا مش مسكين

وقال جفال في بداية الأمر: أنا لن أتظلم انا مش مسكين علشان اتظلم، وأنا واثق من نفسي لم أخطئ، ومن حقي أنفعل، ولا أحد سيمنعني من الكلام حتى لو أوقفوني للأبد كلمة الحق سأظل أقولها، حكام «تعبانين» ومستوى ضعيف ويقولها مليون مرة، وكأس الخليج (وايد عليهم)، مش كلهم طبعا لدينا حكام جيدين، عبدالله البلوشي وعبدالرحمن عبدو، أوقات المساعدين يخربوا المباراة.

وعن رده حول أن لوائح اتحاد الكرة تعطيه الحق للاستئناف وأن الاستئناف لا يعني الضعف وإنما ممارسة حقه القانوني، استدرك جفال راشد ورد قائلا: (أنا بستأنف) لكن أبغي أعرف موقف لجنة الانضباط من تصرف الحكم مع اللاعب ورده ويقوله (لا الكارت البرتقالي)، وين لجنة الانضباط؟ مش موجودة، لكن موجودة لينا إحنا.. والحكم لما يخطئ من يعاقبه؟... لا أحد.. وين لجنة الانضباط؟!

أين لجنة الانضباط.. هم قاصدون يوقفوني ويبعدوني عن الكرة

بعد الخروج المخيّب للخور من الدور الأول..

الخريطيات ينقذ المشاركة القطرية بمواصلة المشوار في الخليجية

فؤاد بن عجمية

استطاع الخريطيات أن ينقذ المشاركة القطرية في بطولة الأندية الخليجية التاسعة والعشرين من الإخفاق الكامل بعد أن تمكن من حجز بطاقة العبور إلى الدور ربع النهائي من المسابقة إثر فوزه المثير خارج قواعده على النصر الكويتي بنتيجة ٤-١، حيث إن ذلك الفوز أخرجه من المركز الأخير للمجموعة ومكّنه من تخطي النصر الذي لم يعد قادرا على التعويض بما أنه لعب كل مبارياته.

وكان الخريطيات قد بدأ مشواره بتعادل مخيب على ملعبه أمام النصر، وخسر بعدها أمام النهضة العماني في مسقط، وكان على وشك الخروج من الدور الأول، لكنه أنقذ مشاركته بتحقيق الانتصار الأخير، وتجنب مغادرة البطولة على غرار ما حدث للخور الذي كان ظهوره مخيبا للغاية واكتفى بحصد نقطة وحيدة في ٤ مباريات ليغادر السباق دون أن يترك أي بصمة، رغم أنه كان قد لعب المباراة النهائية في الموسم المنقضي.

وتألق كل من الخور والخريطيات ممثلي الكرة القطرية، في النسخة الماضية للبطولة، حيث أنهى كل منهما منافسات مجموعته في المركز الأول، قبل أن يفوز الفرسان على كاظمة الكويتي والصواعق على الاتحاد العماني في ربع النهائي، ومن ثمة تقابلا وجها لوجه في نصف النهائي وتمكن الخور من التأهل إلى المباراة النهائية، إلا أن الظروف اختلفت إلى حد كبير في النسخة الحالية، وكادت تكون الحصيلة على النقيض تماما من الموسم الماضي لولا استفاقة الخريطيات الحاسمة.

مشاركة هزيلة للخور

استطاع الخور في آخر مشاركتين له في بطولة الأندية الخليجية أن يظهر بمستوى مميز أهله للوصول إلى الأدوار المتقدمة، ففي الموسم قبل الماضي أدرك الفريق الدور نصف النهائي من المسابقة بعد مشوار مميز، قبل أن يخرج على يد الوصل الإماراتي، وفي النسخة الماضية، تمكن من بلوغ الدور النهائي للمرة الأولى في تاريخ مشاركاته الخليجية التي بدأت في 2008، وحاول معانقة اللقب لكن بني ياس هو من تّوج به ليكتفي الفرسان بالوصافة.

وبعد هاتين المشاركتين المميزتين، كان من الطبيعي أن ننتظر من الخور أن يظهر بوجه مشرف في النسخة الحالية، فالفريق لم يتغير تقريبا مقارنة بالموسم الماضي، سواء على مستوى اللاعبين أو الجهاز الفني، كما أنه كان من المنطقي أن تكون الرغبة كبيرة في تعويض إخفاق الأمتار الأخيرة ومحاولة الظفر باللقب، لكن الأمور سارت بشكل سلبي للغاية.

الخور دخل البطولة دون أن يكون في أفضل حالات التركيز، بسبب وضعه المتردي في دوري النجوم وخوضه صراعا مريرا من أجل البقاء، ومع مشاركة خليط من العناصر الأساسية والاحتياطية في اللقاء الأول أمام البسيتين في الدوحة تلقى الفريق ضربة قوية بسقوطه في فخ الخسارة بنتيجة 1-4.

هذه البداية السلبية أرسلت إشارات واضحة على أن الخور ليس جاهزا للدفاع عن حظوظه بالشكل المطلوب خليجيا، وتأكد ذلك في المباراة الثانية أمام النصر الإماراتي في دبي حين خسر الفريق بخماسية نظيفة رغم



ظهوره بالتشكيلة الأساسية، وأصبحت مهمة التأهل معقدة للغاية.

وفي اللقاء الثالث أمام البسيتين في البحرين، كانت هناك فرصة أخيرة لإنقاذ الموقف، لكن الخور لم يستطع أن يغير من واقع ظهوره المخيب وتعرض لخسارة ثالثة وضعته خارج المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل في المجموعة الثالثة، ولم يبق له إلا محاولة حفظ ماء الوجه في اللقاء الأخير أمام النصر الإماراتي في الدوحة، من خلال محاولة تحقيق الفوز الأول أو تجنب الخسارة الرابعة على أقل تقدير، وقد نجح الفرسان في تحقيق نتيجة التعادل بصعوبة بعد أن كانوا متأخرين بهدفين دون رد.

وعلى العموم، يمكن القول إن وضع الخور الصعب في دوري النجوم خلال الموسم الحالي كان سببا أساسيا في ظهور الفريق بمستوى مهزوز في بطولة الأندية الخليجية وخروجه منذ الدور الأول بعد أن حصد نقطة وحيدة في 4 مباريات، لكن ذلك لا يعتبر مبررا كافيا لرؤية الخور بتلك الصورة.

الخريطيات يعود من بعيد

على غرار الخور، بدأ الخريطيات مشواره الخليجي بعثرة داخل الديار، وذلك بتعادله مع النصر الكويتي بـ4 أهداف لمثلها، وكانت المؤشرات تدل أيضا على أن الصواعق غير قادرين على الذهاب إلى أبعد من الدور الأول في ظل معاناتهم في دوري النجوم وتركيزهم على إنقاذ الموقف محليا.

ومع خسارة الفريق مباراته الثانية أمام النهضة العماني، بدا أن الطموحات في التألق خليجيا على غرار الموسم الماضي لم يعد لها محل من الإعراب، بيد أن الخريطيات أبى إلا أن ينقذ المشاركة القطرية في البطولة الخليجية بفوز رائع على حساب النصر الكويتي في البحرين بنتيجة 4-1، ليضمن التأهل إلى الدور الموالي.

ويأمل ممثل كرة القدم القطرية أن يحقق الفوز بفارق 3 أهداف على النهضة العماني في الجولة الأخيرة، لأن ذلك سيمكّنه من افتكاك صدارة المجموعة، وبالتالي اللعب في الدوحة في ربع النهائي، وقد يبدو ذلك في المتناول إذا لعب الفريق بالمستوى والحماس ذاته الذي خاض به المباراة الماضية.

ومع خروج الخور، سيكون على الخريطيات أن يدافع بمفرده عن حظوظ الكرة القطرية التي مازالت تبحث عن أول لقب خليجي منذ فوز السد بالكأس الوحيد في 1991.

قال إن الأحلام ضيعوا نقاطاً ثمينة جداً.. محمد سالم المال لـ«استاد الدوحة»:

العربي لم يكن بعيد
وسنسعى للتتويج ب



فؤاد إسماعيل

يعتبر العربي من بين الفرق التي قدمت أداء مقبولا وظهرت بوجه جيد هذا الموسم بعد أن تعوّد الأحلام خلال السنوات الماضية على انتظار المباراة الأخيرة من الدوري للنجاة من شبح السقوط، وقد عاد بنا القائد محمد سالم المال في هذا الحوار لتفاصيل عدة تخص مشوار الفريق في هذا الموسم انطلاقا بالبداية الصعبة مرورا بالتغييرات التي قامت بها الإدارة سواء على مستوى اللاعبين وحتى الطاقم الفني وصولا إلى نهاية الدوري وتحضيرات العربي لمعانقة كأس سمو الامير.

يبدو أنكم تنفستم قليلا بعد تجاوزكم أزمة النتائج التي مر بها فريقكم؟

– الحمد لله على توفيقه لنا هذا الموسم كوننا ظهرنا بوجه أفضل من السنين الماضية رغم بعض التعثرات من وقت لآخر، لكن عموما العربي بدأ يعود إلى سابق عهده والدليل المرتبة المشرفة التي نتواجد فيها بغض النظر عن آمالنا الكبيرة للظهور بوجه جيد في منافسة كأس سمو الأمير التي سنحاول خلالها تحقيق نتائج إيجابية والذهاب إلى أبعد حد ممكن من أجل إعادة الاعتبار لأنفسنا نحن اللاعبين وأيضا للنادي وجماهيره المتعطشة للألقاب بعد مواسم متتالية من التعثرات، وأدعو الله ان يوفقنا في هذه المهمة.

موسم ناجح

عكس المواسم الماضية فإن العربي لن يصارع على البقاء هذه المرة؟

– أمر مهم جدا لمعنويات الفريق بصفة عامة أننا لن نصارع من أجل البقاء في الدرجة الأولى هذا الموسم بعد أن كنا في كل مرة ننتظر الجولة الأخيرة أو ما قبل الأخيرة وحتى المباراة الفاصلة من أجل النجاة من الهبوط، لقد بدأنا الموسم مع المدرب شتيلكه بنية تحقيق نتائج إيجابية ودخول المربع وقد وفقنا في فترات ما من المشوار، حيث بلغنا المركز الثالث في الترتيب العام قبل أن نتراجع قليلا نحو الوراء بسبب بعض الظروف والعوامل التي لم تسمح لنا بالمواصلة على نفس وتيرة النتائج الإيجابية التي كنا فيها، لكن عموما حصيلتنا تبقى إيجابية ونطمح للمزيد.

هل يمكن القول بأن فريقكم تجاوز الفترة الصعبة أم أن هناك دوما بعض المشاكل الجزئية؟

– لا وجود لفريق في العالم بدون مشاكل، لكن الفريق الكبير هو الذي يحسن حلها وطي الصفحات بسرعة لفتح أخرى والنظر دوما إلى الأمام لبناء مستقبل أفضل وتحقيق النجاحات الواحد تلو الآخر، من جهتنا نحن في نادي العربي ورغم الظروف التي عشناها هذا الموسم من تغيير في الطاقم الفني وحتى اللاعبين إلا أننا تمكنا من الحفاظ على الاستقرار والإبقاء على التركيز وأيضا الرغبة في تحقيق دوما الأفضل، الأمر الذي سهل علينا تجاوز تلك الأوضاع الصعبة التي كانت قادرة على تهديد كل ما بنيناه، كما أتوقع أننا نسير من الحسن إلى الأحسن.

بين الماضي والحاضر

ما الفرق الذي لمستوه بين طريقة عمل المدرب الجديد مقارنة بشتيلكه؟

– لكل واحد منهما طريقة عمله الخاصة به اعتمادا على المعطيات المتواجدة من حوله، فشتيلكه مدرب يعرف نادي العربي جيدا بحكم أنه عمل فيه من قبل وهو الأمر الذي جعله يعرف إمكانيات أغلب العناصر الحالية التي تشكل الفريق ويبني عليها إستراتيجيته، وقد نجحنا في تخطي العديد من الفرق التي تفوقنا من حيث التعداد وأيضا الإمكانيات، أما المدرب الجديد غوزماو فهو شخص جاء بمنهجية التكتل والروح الجماعية ويحاول دوما فهم طريقة اللاعبين ومساعدتهم على تفجير قدراتهم والسعي دوما نحو الأفضل، الامر الذي جعلنا نعطي كل ما لدينا في الملعب دون أي مركب نقص مهما يكن اسم المنافس، متمنيا فقط أن نوفق مع هذا المدرب في التتويج بلقب.

إذاً.. ما هي الإضافة التي أتى بها المدرب الجديد غوزماو؟

– لقد حاول المدرب غوزماو منذ البداية تصحيح الأخطاء المرتكبة من طرف اللاعبين أثناء التدريبات وخاصة المباريات، كما حاول زرع الروح الجماعية أكثر في الفريق من خلال تشكيل تكتل واحد وقوي، لقد أدار لنا الحظ ظهره في بعض المباريات التي كانت في متناولنا إلا أنه كان دوما يسعى للرفع من معنوياتنا وأيضا تحفيزنا على الاجتهاد أكثر للوصول إلى المبتغى مستقبلا، الأمر الذي جعل العلاقة بينه وبين اللاعبين تزداد قوة.

ظهرتم بوجه أفضل على المستوى الدفاعي مقارنة بالمواسم الماضية.. فما هو السر؟

– لا يمكن الحديث عن الشق الدفاعي لفريق العربي بدون ذكر العمل الكبير الذي أداه المدافع السيد عدنان طيلة الفترة التي تواجد فيها معنا، لقد تمنينا كلنا بقاءه نظرا لوزنه الكبير في التشكيلة سواء بأدائه المميز وأيضا بخبرته التي اكتسبها مع مرور السنوات رفقة الأندية التي لعب لها من قبل، وأنا شخصيا من المعجبين بهذا اللاعب الذي وجدت راحة كبيرة للعب بجانبه، إذ إنني كنت أشعر حقا بالأمان، أما بالحديث عن الخط الدفاعي بصفة عامة فإن التشكيل الحالي لفريق العربي مختلف عما كان عليه خلال المواسم الماضية سواء من حيث الانسجام وأيضا اللحمة التي تربط بين اللاعبين، وهو السر الذي جعلنا نظهر بأكثر قوة أيضا في الخط الهجومي وليس فقط على مستوى الدفاع.

قضايا غامضة

بالحديث عن سيد عدنان.. كيف تفسر استغناء الإدارة عنه بتلك السهولة مثله مثل المدرب شتيلكه؟

– لا أستطيع التحدث كثيرا في هذا الموضوع كوني لست على دراية بالأسباب الحقيقية التي دفعت الإدارة إلى الاستغناء عن السيد عدنان الذي تم استبداله بالمدافع البرازيلي، ثم بعده المدرب شتيلكه الذي كنا نعتبره نحن اللاعبين أبا لنا نظرا للعلاقة الرائعة التي جمعتنا به في كل مرة أشرف فيها على فريق العربي، وكل ما بوسعي أن أقوله بأن هذين الرجلين قدما خدمة كبيرة للفريق خلال الفترة التي تواجدا فيها معنا.

هل كنتم تتوقعون إنهاء الدوري في مرتبة كهذه خصوصا بعد بدايتكم الصعبة؟



راضٍ عن مستواي.. وهدفي الأول العودة لصفوف العنابي



...دأ عن المربع..
...بكأس سمو الأمير

لا يمكن الحديث عن نتائج العربي دون ذكر اسمي السيد عدنان وشتيلكه

– لقد تفاءلنا خيرا منذ مرحلتنا الإعدادية للموسم الجاري واجتهدنا من أجل الظهور بوجه مشرف، وعلى الرغم من بدايتنا الصعبة وغير الموفقة إثر التعادل مع الجيش ثم خسارتين أمام السيلية ولخويا إلا أننا حاولنا الحفاظ على الاستقرار والتركيز لتفادي نزيف المزيد من النقاط، إذ سرعان ما تحررنا من الجانب النفسي وهو الامر الذي سمح لنا بتحقيق نتائج إيجابية الواحدة تلو الاخرى والصعود في سلم الترتيب العام من الدوري حتى بلغنا المركز الثالث، لذا فلا يمكن اعتبار نتائجنا المحققة الى حد الآن مفاجئة، وأعتقد أن القادم سيؤكد ذلك بشكل أفضل.

حسرة وندم

ما الذي ينقص الأحلام لدخول المربع؟

– كما قلت لك هناك بعض الظروف والمعطيات التي لولاها لكنا اليوم رفقة رباعي المقدمة.

ماذا تقصد بالضبط؟

– بغض النظر عن حالة اللاإستقرار التي شهدها الفريق في مرحلة ما من الموسم الجاري عند تغيير بعض اللاعبين وأيضا المدرب فإننا فوّتنا على أنفسنا دخول المربع في أكثر من فرصة، وأقصد بهذا إضاعتنا الفوز في بعض المباريات بطرق أقل ما يقال عنها انها ساذجة، في وقتها كنا قادرين على صنع الفارق نظرا لنقاط قوتنا التي كثيرا ما صنعنا بها الفارق.

ما هي المباراة التي حزّت في نفسك أكثر؟

– لقد أضعنا الفوز في العديد من المباريات، ولو أن مباراتنا أمام الخور التي خسرناها بثنائية هي التي حزّت في أنفسنا أكثر، خاصة أن المنافس لم يكن أفضل منا في شيء يومها سوى انه عرف كيف يستفيد من اخطائنا للإطاحة بنا وحرماننا من ثلاث نقاط ثمينة جدا كان من شأنها أن تدخلنا اليوم المربع، لكن عموما الحمد لله على توفيقه لنا.

كيف ترى مباراتكم الأخيرة امام فريق أم صلال؟

– قد يعتبر البعض هذه المباراة شكلية كون العربي وأم صلال ضمنا تواجدهما في متوسط ترتيب جدول الدوري، لكن هذا غير صحيح لاننا سنحضّر لها كما حضّرنا لكل المباريات التي لعبناها الى حد الآن وسنخوضها بنفس الإرادة التي تعودنا عليها من أجل الفوز وتحقيق النقاط الثلاث التي من شأنها أن ترفع من معنوياتنا أكثر قبل بداية منافسات كأس سمو الامير التي نريد من خلالها إنقاذ موسمنا الذي أضعنا فيه المشاركة في كأس قطر لولا الأسباب التي ذكرتها من قبل.

هل أنت راض عن مستواك الذي قدمته هذا الموسم؟

– إذا نظرنا إلى النتائج التي حققها الفريق خلال الموسم الجاري الى حد الآن فيمكنني القول بأنني راض نوعا ما عن أدائي، ولو انني لم أصل بعد إلى مستواي الحقيقي الذي أصبو إليه، لذا فأسعى جاهدا لتطوير قدراتي وإمكانياتي في كل حصة تدريبية من أجل تحقيق ذلك.

أهداف مستقبلية

بصفتك قائدا للفريق ما هي أهدافك المستقبلية التي تصبو لها؟

– تطوير مستواي أكثر وقيادة نادي العربي إلى منصة التتويجات التي اشتاقت إليها جماهيرنا بعد الانكسارات المتتالية التي تكبدها الفريق خلال المواسم الماضية، ولعل هدفي الاكبر هو العودة إلى المنتخب العنابي الذي اشتقت إليه كثيرا، خاصة في ظل الصحوة التي يشهدها هذا الأخير بعد التتويج بكأس غرب آسيا وسأسعى مجتهدا من أجل الوصول إلى هذا الهدف.

هل ترى أن فريق لخويا استحق لقب الدوري؟

– بدون شك، فريق لخويا استحق تتويجه بلقب الدوري بجدارة واستحقاق بعد النتائج الرائعة التي حققها منذ بداية منافسات الدوري، إذ حتى عندما كان في أسوأ حالاته لم يكن يخسر المباريات التي يلعبها، الامر الذي جعله يصبح صاحب أفضل دفاع وأيضا أفضل هجوم بفضل لاعبيه الممتازين سواء المواطنون وحتى المحترفون الذين كثيرا ما صنعوا الفارق، كما أن الاستقرار والقراءة السليمة للأمور جعلا نادي لخويا يتفوق على كل الظروف الصعبة التي مرت به، وقد بدا منذ بداية المرحلة الثانية من الدوري أنه سيكون البطل هذا الموسم.

قبل ختام الحوار كيف ترى حظوظ العربي في كأس سمو الامير وما هي أهدافكم فيها؟

– أعتقد أن منافسات كأس سمو الأمير هي فرصتنا الاخيرة لإنقاذ موسمنا ولا خيار لنا فيها عن التألق والظهور بالشكل اللازم من أجل الذهاب إلى أبعد حد ممكن، ولو أن هدفنا هو التتويج بهذه الكأس لأننا نملك نفس الحظوظ مع بقية الفرق الأخرى المشاركة، ويعتبر الميدان هو الفاصل الوحيد بيننا.

كلمة أخيرة؟

– أشكركم جزيل الشكر على هذا الحوار، كما أود ان أوجه رسالة إلى الجمهور العرباوي الذي كنا نتمنى إسعاده وقد قدمنا كل ما عندنا من أجل ذلك، واعدا إياهم بمواصلة الاجتهاد من أجل الذهاب بعيدا في منافسات كأس سمو الأمير التي نسعى للتتويج بها وإنهاء الموسم بأفضل صورة ممكنة.



غدا.. قرعة كأس سمو الأمير المفدى لكرة القدم..

تحضيرات استثنائية للنسخة الثا



عبدالعزيز أبوحمر

تنطلق النسخة الجديدة، الثانية والأربعون من كأس حضرة صاحب السمو الأمير المفدى عن الموسم الرياضي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ يوم ٢١ أبريل الجاري بمنافسات الجولة الأولى وصولا إلى الجولة السادسة التي تتمثل في المباراة النهائية التي ستقام في ١٧ مايو ٢٠١٤، بملعب استاد خليفة الدولي مثلما حدث في السنوات الأخيرة.

وتقام يوم غد الثلاثاء قرعة النسخة الجديدة من أغلى البطولات، قرعة كأس سمو الأمير في نسختها الـ٤٢، وذلك في قاعة القصار بفندق سانت ريجتس.

ومن المؤكد أن يحضر القرعة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد وكبار المسؤولين والشخصيات المعنية بالرياضة وممثلي الأندية الـ١٨ المشاركة في النسخة الجديدة من أغلى البطولات، وعلى مر الأجيال، تكتسب بطولة كأس الأمير أهمية خاصة وتعد المباراة النهائية احتفالية بهيجة لنهاية الموسم بل هذه المباراة النهائية التي يشرفها بالحضور عادة سمو الأمير المفدى، وهو ما يضيف المزيد من مظاهر البهجة لدى الجماهير والناديين المتأهلين وكل الاندية المشاركة.

ويبدو أن الاتحاد القطري لكرة القدم قد بدأ مبكرا الاستعداد لتنظيم البطولة بشكل خاص بداية من القرعة التي ستجري يوم غد الثلاثاء وحتى المباراة النهائية التي ستقام يوم ١٧ مايو المقبل بإذن اللّه.

وحدد الاتحاد القطري لكرة القدم أربعة ملاعب تحتضن جميع مباريات البطولة لهذا الموسم وهي: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، استاد عبداللّه بن خليفة بنادي لخويا الرياضي، استاد جاسم بن حمد بنادي السد الرياضي، استاد خليفة الدولي.

ستقام منافسات بطولة كأس سمو الأمير على ست جولات، وذلك بنظام خروج المغلوب على النحو الآتي: الجولة الاولى بتاريخ 21 أبريل 2014، الجولة الثانية بتاريخ 28 أبريل 2014، الجولة الثالثة بتاريخ 31 أبريل 2014، الجولة الرابعة بتاريخ 5 مايو 2014، الجولة الخامسة بتاريخ 11 مايو 2014، النهائي بتاريخ 17 مايو 2014.

ومن جانب آخر حدد الاتحاد ان تقام بطولة كأس سمو الأمير لهذا الموسم في أربعة ملاعب وهي على النحو الآتي: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي، استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا الرياضي، استاد جاسم بن حمد بنادي السد الرياضي، استاد خليفة الدولي.

وستلعب جميع مباريات المسابقة بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة ويصبح الفائز مؤهلاً للعب المرحلة التالية، وفي حال انتهت المباراة بالتعادل يلعب الفريقان وقتاً إضافياً مدته (30) ثلاثون دقيقة مقسمة على شوطين كل شوط (15) خمس عشرة دقيقة وفي حال استمرار التعادل يتم تحديد النتيجة بلعب ركلات الترجيح، وذلك دون الإخلال بحق الاتحاد القطري لكرة القدم في عدم اللجوء الى الوقت الإضافي، وتحديد نتيجة المباراة بركلات الترجيح مباشرة.

وتقام مسابقة كأس سمو الأمير حسب المراحل التالية: المرحلة الاولى وتشارك فيها فرق أندية الدرجة الثانية الحاصلة على المراكز من الأول الى الرابع في مسابقة قطر غازليغ، ويتم توزيع الفرق بالقرعة.

أما المرحلة الثانية فتشارك فيها الفرق صاحبة المركز الثالث عشر والرابع عشر في دوري نجوم قطر والفرق المتأهلة من المرحلة الاولى، مع الفرق الحاصلة على المركز التاسع الى الثاني عشر من دوري نجوم قطر ويتم توزيع الفرق بالقرعة.

وفي المرحلة الثالثة تشارك الفرق المتأهلة من المرحلة الثانية مع الفرق صاحبة المراكز من المركز الخامس الى الثامن في مسابقة الدوري العام ويتم توزيع الفرق بالقرعة.

أما المرحلة الرابعة فتلتقي فيها الفرق المتأهلة من المرحلة الثالثة مع الفرق صاحبة المراكز من الأول الى الرابع في الدوري العام، وفي المرحلة الخامسة تلتقي الفرق المتأهلة من المرحلة الرابعة، وفي المباراة النهائية سيتواجه الفريقان الفائزان من المرحلة الخامسة.

وتقوم حاليا إدارة المسابقات واللاعبين بالاتحاد بوضع تصور نهائي لجدول البطولة من مواعيد مباريات وملاعب ليتم توزيعها على الاندية أثناء مراسم قرعة كأس سمو الامير.

إطلالة تاريخية

انطلقت النسخة الأولى من بطولة كأس الامير في موسم 1972 /1973 وفاز العميد الأهلاوي بأول لقب عندما تغلب في المباراة النهائية على الريان 6 / 1 وليست معلومة مؤكدة، كان عبدالله الصديقي أول لاعب يسجل في المباراة النهائية وقد شهد ذلك اللقاء تسجيل عبدالله أحمد ومحمد غانم وعيد مبارك، ومحمد حافظ، ومحمد الصديقي أهداف الأهلي بينما سجل هدف الريان الوحيد عبدالعزيز الخرجي، وكان الحكم علي عبسي هو أول حكم يقود المباراة النهائية في تاريخ البطولة، وقاد الأهلي للفوز بلقب أول كأس لسمو الامير المدرب محمد خير وفي المقابل كان مدرب الريان السر سالم.

ظاهريا، فإن الاندية التي شاركت في البطولة عددها 18 ناديا، وهي الـ14 ناديا المتواجدة حاليا في دوري نجوم قطر إلى جانب أندية الدرجة الثانية وهي: الشمال والشحانية (وصعدا هذا الموسم لدوري النجوم) والمرخية ومسيمير، لكن النسخة الاولى لكأس الأمير كانت قد شهدت مشاركة 10 أندية هي الأندية السبعة المعروفة آنذاك وهي: العربي، السد، الريان، الاستقلال «قطر حاليا»، الوكرة، والخور (التعاون سابقا)، إضافة إلى فريق شركة الاعتماد، وفريق القسم الداخلي، وفريق المغتربين الأجانب.

الأندية الجماهيرية توصد كل الأبواب أمام لخويا والجيش حتى عن المركز الثاني.. فهل يختلف الحال في النسخة الجديدة؟



انية والأربعين من أغلى الكؤوس

السد الفارس

يعد السد هو فارس هذه المسابقة وهو محطم كل أرقامها القياسية حتى السلبية منها، فهو النادي الأعلى فوزا باللقب (13 مرة) وهو أيضا النادي الأعلى وصولا للمباراة النهائية 20 مرة من 41 نسخة أي أن السد وصل للمباراة النهائية في حوالي 50 % من النهائيات. بيد ان السد هو ثاني أعلى نادٍ خسر في المباراة النهائية حيث خسر الزعيم 7 نهائيات وهو الرقم الذي يلي رقم الريان الذي وصل للنهائيات 15 مرة وخسر في المباراة النهائية 9 مرات وهو الرقم الأعلى في الخسارة في المباريات النهائية يليه السد ثم الوكرة الذي وصل للنهائي 6 مرات وخسر 6 مرات.

وفي ترتيب الأندية التي وصلت للنهائيات يأتي السد في المقدمة 20 مرة، ثم الريان 15 مرة، ثم العربي والغرافة وكلاهما وصل للمباراة النهائية 11 مرة ثم بعد ذلك يأتي الأهلي 9 مرات والوكرة ونادي قطر 6 مرات ثم أم صلال والخور مرتين.

الأندية الجماهيرية

السؤال: هل تظل الأبواب نحو الحصول على لقب أغلى البطولات موصودة أمام الوافدين الجديدين من أندية المؤسسات لخويا والجيش؟

في التفاصيل نقول إن لخويا، الذي يقضي موسمه الرابع، والجيش الذي يقضي موسمه الثالث مع الكبار بعد الصعود من الدرجة الثانية نجحا في فترة وجيزة في حصد كل البطولات المحلية، دوري النجوم، كأس ولي العهد، لخويا فاز بلقب الدوري 3 مرات، وفاز بلقب كأس ولي العهد مرة واحدة وتولى الجيش الفوز بلقب كأس النجوم، إلا بطولة واحدة، وهي بطولة كأس الامير.

لم يستطع أي من لخويا ولا الجيش الفوز بأي لقب منذ الصعود للعب مع الكبار ليس هذا فقط بل إن كلا الناديين لم يقترب حتى من المباراة النهائية.

وبينما نجح لخويا والجيش في مزاحمة القوى الكروية التقليدية والجماهيرية على لقب دوري النجوم، إلا أن الأندية الجماهيرية لم تسمح للناديين العسكريين بالاقتراب أو التصوير من لقب أغلى البطولات وهي كأس سمو الأمير المفدى.. فهل تشهد النسخة الـ42 اختراقة لأندية المؤسسات ونجاحا في فك شفرة الوصول للمباراة النهائية ومن ثم الحصول على اللقب لأول مرة من أنياب الاندية الجماهيرية.



الوكرة رقم قياسي

يعتبر الوكرة هو حامل الرقم القياسي في الوصول إلى المباراة النهائية – دون أن يحصد اللقب ولا مرة – وخسر أمام الثلاثي العربي والسد والغرافة.

ووصل النواخذة لنهائي كأس الامير 6 مرات لكنهم لم يوفقوا أبدا في الحصول على اللقب، وخسر النواخذة النهائي ثلاث مرات أمام العربي في 1978 و 1979 و1990، وخسر مرتين أمام السد في 1988 وفي 2005 وكانت آخر مرة – أي في 2005 – التي يصل فيها الوكرة للمباراة النهائية. كما وصل النواخذة للمباراة النهائية في 1995 وخسر أمام السد.

لكن صاحب الرقم القياسي في خسارة المباراة النهائية هو السد الذي وصل للمباراة النهائية 20 مرة وخسر النهائي 7 مرات وفاز باللقب 13 مرة، ويلي السد الريان الذي خسر في 9 نهائيات.



المسابقة باتت إرثا ثمينا تتناقله الأجيال الكروية المتعاقبة

الألقاب

واحد وأربعون لقبا تم توزيعها بين 7 أندية هي التي تشرفت بالحصول على لقب سمو الأمير لكرة القدم ويعد السد هو فارس هذه المسابقة الأول حيث حصل على اللقب 13 مرة يليه العربي 8 مرات ثم الغرافة 7 مرات فالريان 6 مرات فالأهلي 4 مرات ثم نادي قطر مرتين ثم ام صلال مرة واحدة.

ولا يتبقى من القوى الكروية الكبرى المعروفة إلا الوكرة والخور وكلاهما لم يحصل أبدا على لقب كأس الامير رغم أن النواخذة وصلوا للمباراة النهائية 6 مرات ولم يفز باللقب ولا مرة وكذلك وصل فرسان الخور للنهائي في مناسبتين ولم يكتب لهم التسجيل في قائمة الشرف وإن بقي الناديان الكبيران ضمن 9 أندية حصلت على اللقب والمركز الثاني.

هدافو الجيل الجديد







شرف هو لمن يشارك في مباراة واحدة في كأس سمو الأمير.. وشرف لمن سجل وشرف أكبر وأكبر لمن حصد اللقب مع فريقه.. نتحدث عن اللاعبين.. فكل شيء في هذه البطولة الغالية مرصود.. ومحسوب.. ويظل دائما في ذاكرة اللاعب واسرته.

ومن الجيل الجديد الذي يمكنه أن يرفع رصيده من الأهداف هناك اللاعب علي مجبل فرطوس صاحب الأهداف التسعة ببطولة كأس الامير، وهناك البرازيلي كابوري صاحب الأهداف الستة، وعندما نقول الجيل الجديد نعني من موسم 2003 / 2004 وهو نفس موسم انطلاق دوري المحترفين.

ومن اللاعبين المتواجدين أيضا الذين يمكنهم رفع غلتهم من التسجيل سيباستيان سوريا لو شارك وفي رصيده 13 هدفا وهو أعلى لاعب سجل في الحقبة التي نتحدث عنها وهناك فابيو سيزار ومشعل عبدالله وعبدالقادر إلياس ورودريجو تاباتا وموموني داجانو وكل منهم سجل 5 أهداف.

وهناك أصحاب الأهداف الأربعة في كأس الأمير وهم: محمد رزاق، ويوسف أحمد، وعلي رحمة المري، وعثمان المساس وعادل أحمد ويحيى كيبي وديوكو وقرو موسى.

الجيش الاستثناء الوحيد في الجولة الرابعة أمام الأندية السعودية

ممثلو الكرة القطرية يبعثرون أوراق التأهل

نزار عجيب

خرج ثلاثة من ممثلي الكرة القطرية بنتائج مخيبة للآمال في الجولة الرابعة من منافسة دوري ابطال اسيا بعد ان خسر السد والريان ولخويا على التوالي امام الاندية السعودية الهلال والشباب والاتحاد، بينما كان الجيش هو الاستثناء الوحيد بعد ان حقق الفوز امام الفتح السعودي ليتصدر مجموعته، وتراجع ترتيب اندية السد والريان ولخويا في مجموعاتهم عقب نهاية الجولة الماضية، وتواجد السد في المركز الثالث للمجموعة الرابعة بعد ان تلقى خسارة ثقيلة كانت امام الهلال وبخمسة اهداف نظيفة، بينما احتل الريان المركز الاخير في المجموعة الاولى عقب هزيمته امام الشباب في الدوحة بهدفين.

ولم يكن لخويا افضل حالا بعد ان تراجع للمركز الاخير في المجموعة الثالثة بعد خسارته من الاتحاد بهدف مقابل ثلاثة، وتواجد الجيش في صدارة المجموعة الثانية بعد انتصاره الجديد على نادي الفتح ليرفع رصيده الى ٨ نقاط، ويقترب بالتالي من الصعود الى الدور الثاني حيث يكفيه اي فوز في مباراتيه القادمتين فولاذ الايراني وبونيدكور الاوزبكي.

السد يقلّص فرصته ولخويا في مأزق كبير والريان أصبح

الأندية لم تستفد من مشاركاتها السابقة ووقعت في نفس الأ

السد يقلّص من حظوظه بسبب تراجعه وهبوط مستواه

تلقى السد خسارة ثقيلة امام الهلال السعودي في الرياض كان قوامها خمسة اهداف كاملة ، ووضعت تلك الهزيمة فريق السد في مـأزق كبير بعد ان تراجع في الترتيب العام للمجموعة الرابعة واصبح يحتل المركز الثالث خلف الاهلي الاماراتي والهلال وهو الذي كان يتصدر المجموعة حتى الجولة الثالثة، فريق المدرب عموتة لم يكن في يومه وسقط في اخطاء كبيرة ساهمت في وصول النتيجة الى خمسة اهداف كاملة وضعت شكوكا كبيرة في قدرة زعيم الكرة القطرية على مواصلة طريقه مثلما فعل في 2011 عندما احرز اللقب القاري.

ورغم ان الفارق النقطي ليس بكبير بين السد والاهلي والهلال الا ان مستوى السد العام في مباراته مع الهلال كان دون المستوى وبالتالي اصبح الفريق مطالبا بتعديل وضعه على وجه السرعة اذا ما اراد ان يستعيد توازنه في المجموعة، خصوصا ان مباراة الهلال صاحبتها اخطاء كبيرة خاصة على مستوى خط الدفاع لا تتناسب مع فريق في قيمة السد يفترض ان يكون منافسا وحتى عندما يخسر لا يتعرض الى هزيمة كبيرة تبلغ خمسة اهداف مع مستوى ضعيف واخطاء قاتلة.

الفريق السداوي سيلعب في الجولة الخامسة امام سبهان اصفهان الايراني في ارضه، وبالتالي تبدو هذه المباراة غاية في الصعوبة لان الفريق الايراني يملك الحظوظ ايضا للتأهل ورصيده اربع نقاط، وسيقاتل من اجل الخروج بالنقاط الثلاث خصوصا وانه سيلعب في ميدانه، وبالتالي يتوجب على المدرب عموتة سرعة التدخل لان الفريق السداوي يعاني من تراجع كبير في مستواه بعد ان خسر قبل مباراة الهلال امام السيلية في دوري نجوم قطر، ليتلقى الخسارة الكبرى في دوري ابطال اسيا امام الهلال في الرياض مع ظهور باهت للاعبيه بشكل عام.

لاعبو السد لم يوظفوا خبرتهم في الملاعب بالمباراة الماضية امام الهلال وكانوا في حالة فنية سيئة جدا سمحت لمنافسهم السعودي من تحقيق الفوز الكبير الذي لم يكن متوقعا خصوصا وان السد لعب مع الهلال في الجولة الثالثة بالدوحة وقدم ممثل الكرة القطرية اداء عاليا وكان قريبا من تحقيق الفوز على الزعيم السعودي، ولكن الاداء الاخير للفريق السداوي كان صادما للغاية واكد ان هنالك خللا في الفريق يستوجب التدخل بشكل سريع قبل فوات الاوان وحتى لا يفقد الفريق فرصته في التأهل الى دور الـ16 وهو الذي كان من اقوى المرشحين لتحقيق افضل النتائج للكرة القطرية مع بقية الاندية المشاركة.



الريان خارج حسابات المنافسة بالمجموعة الأولى فعلياً

بات الريان خارج حسابات التأهل الى دور الـ16 من دوري ابطال اسيا عقب خسارته على ملعبه امام الشباب السعودي وبهدفين دون رد، وفي ظل الظروف الحالية التي يمر بها الرهيب وابتعاده عن حسابات التأهل وهو الذي يتواجد في المركز الاخير بمجموعته وبرصيد ثلاث نقاط، سيكون الامر صعبا للغاية في اخر جولتين من المنافسة.

وعانى الفريق الرياني من غياب ثلاثة محترفين اجانب في صفوفه بمباراة الشباب الاخيرة وهم لوتشو واوتشي وتشونج، اضافة الى الحارس عمر باري ليسقط الفريق في الخسارة التي قللت من حظوظه كثيرا في المنافسة على الصعود من المجموعة الاولى، وبات الفريق الرياني واقعيا خارج المنافسة لانه سيلعب مباراتين غاية في الصعوبة مع الجزيرة الاماراتي في الدوحة ومع الاستقلال الايراني في ملعبه بطهران.

وسيستقبل الريان يوم 16 ابريل القادم فريق الجزيرة الاماراتي على ملعب احمد بن علي بنادي الريان، وسيكون على الرهيب تجنب الخسارة امام ممثل الكرة الاماراتية اذا ما اراد المحافظة على ما تبقى من حظوظ، وحتى التعادل لن يكون في مصلحة الريان بالجولة الخامسة والفوز وحده هو ما يضمن للفريق المحافظة على الحظوظ قبل المباراة الاخيرة التي سيلعبها امام الاستقلال الايراني على ارضه.. المواجهة القادمة للريان لن تكون سهلة خصوصا وان الجزيرة سيأتي الى الدوحة برغبة الفوز كذلك لانه يريد ان يحافظ على المركز الثاني الذي يتواجد فيه خلف فريق الشباب السعودي، وبالتالي يتوقع ان يدفع المدرب زينجا بعناصره الاساسية وسيحاول الخروج من المباراة بنتيجة الفوز التي ستقربه بشكل كبير من الصعود الى دور الـ16 للبطولة.

الحالة الفنية العامة لفريق الريان قد لا تخدم المدرب خيمنيز في الوقت الحالي لان الفريق مازال مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية في دوري النجوم وستكون للنتائج القادمة تأثيرها على الفريق في كل الاحوال، واذا ما نال الارهاق من اللاعبين في ظل الضغط الحالي سيكون لهذا الشيء تأثيره السلبي في اخر مباراتين للرهيب بدوري ابطال اسيا، وبالتالي لابد ان يعمل المدرب الاسباني على تحضير الفريق بالشكل المطلوب وذلك من اجل محاولة الخروج بنتيجة ايجابية في الجولة القادمة من البطولة القارية.



في دوري أبطال آسيا

واقعياً خارج الحسابات

أخطاء بالعام الحالي

وتضاءلت فرص السد والريان ولخويا في الانتقال الى الدور القادم بعد النتائج السيئة التي حصلوا عليها في الجولة الرابعة، واصبح المطلوب بذل مزيد من الجهد في اخر جولتين اذا ما ارادت هذه الاندية تحسين وضعها والوصل الى دور الـ١٦، وبعثرت هذه الاندية اوراق التأهل الى الدور القادم بسبب النتائج المخيبة في الجولة الرابعة واصبحت امكانية خروج فريقين او اكثر من الدور واردة في ظل هذه النتائج التي لم تكن على قدر التطلعات وخصمت الكثير من رصيد الاندية المشاركة خاصة السد ولخويا والريان.



لخويا يواصل التراجع وخسارته من الاتحاد تضعف حظوظه

لم يكن فريق لخويا الممثل الثالث للكرة القطرية في دوري ابطال اسيا بافضل حالا من السد والريان بعد ان خسر في مكة المكرمة امام الاتحاد السعودي بهدف مقابل ثلاثة ليتراجع الفريق بالتالي الى المركز الاخير في المجموعة الثالثة برصيد اربع نقاط، ولم يقدم ممثل الكرة القطرية المستوى الذي يسمح له بتحقيق الفوز على الفريق الاتحادي وقد يكون الفريق خارج الحسابات اذا لم يتدارك وضعه بشكل سريع فهو اصبح مطالبا بتحقيق الفوز في مباراته القادمة مع العين الاماراتي والحصول على تعادل على الاقل في مباراته مع فريق تركتور سازي الايراني بالجولة الاخيرة.

خسارة لخويا كانت مفاجأة ايضا لان الفريق المتوج بلقب دوري نجوم قطر الاسبوع الماضي يمر بحالة فنية جيدة ولكنه دفع ثمن بعض الغيابات في صفوفه والتي اثرت عليه سلبا في اللقاء الاخير الذي شهد غياب سيبستيان سوريا ودامي تراوري بداعي الاصابة، وغابت الفاعلية المجومية في الفريق الذي لم يستطع ان يسجل اكثر من هدف في مرمى الاتحاد بينما تلقت شباك الحارس كلود امين ثلاثية ابعدت الفريق عن المنافسة على الصعود الى دور الـ16 ولو الى حين لان وضع الفريق لم يعد سهلا في الوقت الحالي بمجوعته التي يتصدرها العين الاماراتي برصيد 7 نقاط ويأتي من بعده الاتحاد برصيد ست نقاط.

فريق لخويا الذي وصل في العام الماضي الى ربع نهائي دوري ابطال اسيا كان يفترض في المشاركة الحالية ان يكون متواجدا على الاقل ضمن نفس الدور او يذهب الى ابعد من ذلك، ولكن واقع مستوى الفريق الحالي نجد ان هنالك شكوكا كبيرة ربما ستكون في امكانية ان يفعل الفريق ويحصل على النتائج التي كنا نتوقعها.

ووضح ان الفريق يعاني من عدم وجود بدلاء على مستوى عال حيث تأثر اداء الفريق في لقاء الاتحاد الماضي بعد غياب هدافه سيبستيان سوريا وايضا مدافعه دامي تراوري ولم يعوض عادل احمد او احمد ياسر هذين اللاعبين، كما ان المدرب البلجيكي لم تكن لديه القدرة كذلك على فعل شيء وهو يشاهد فريقه غير قادر على الاقناع والحصول على نتيجة الفوز في مباراة مهمة جدا كان في حاجة كبيرة للعودة منها بنتيجة ايجابية.

الجيش الاستثناء الوحيد بين الفرق القطرية

مازال فريق الجيش يسير بخطوات ثابتة في مجموعته بدوري ابطال اسيا، واصبح الفريق على بعد خطوة واحدة من حسم تأهله الى دور الـ16 بعد انتصاره السابق على الفتح السعودي وبنتيجة هدفين دون رد، وجمع الجيش حتى الان ثماني نقاط في المجموعة الثانية التي يتصدرها ويحتاج الفريق الى فوز وحيد ربما او اقل لضمان الوصول الى الدور الثاني.

الجيش ومنذ مشاركته في العام الحالي بدوري الابطال ظهر بمستوى ثابت وقدم اداء جيدا، ولم يخسر الفريق في مبارياته الاربع التي خاضها بعد ان فاز على بونيدكور الاوزبكي وعلى الفتح السعودي وتعادل مع فولاذ الايراني في الدوحة ومع الفتح في الاحساء، وشكلت هذه النتائج اضافة كبيرة للفريق الذي يمضي بثقة نحو التأهل وليكون كذلك متواجدا مع اندية كبيرة في الادوار المتقدمة، ويسعى الجيش للتقدم اكثر في بطولة اسيا بالعام الحالي وذلك في مشاركته الثانية حيث كان الفريق قد وصل الى دور الـ16 في المشاركة الاولى السابقة، واصبح حاليا يملك العدة والعتاد والخبرة من اجل المرور الى ابعد نقطة.

واستفاد الجيش من ارتفاع وتطور مستواه في الموسم الحالي ليكون هو الافضل بين ممثلي الكرة القطرية في البطولة الاسيوية، فالفريق يلعب بثقة ويملك عناصر استطاعت تحمل المسؤولية بشكل رائع ليظهر الفريق في ثوب الفريق الذي يسعى لكي يكون منافسا ومتواجدا مع الاندية الكبيرة التي عادة ما تعمل على تجنب الخسارة في اي دور بالبطولة، وهو ما يقوم به فريق الجيش في الوقت الحالي لانه لم يخسر اي مباراة ويسعى لانهاء الدور الاول وهو في صدارة المجموعة وايضا دون ان يقع في مطب اي خسارة.

نتائج الجيش في مجموعته لاشك انها تدعم الموقف بالنسبة للكرة القطرية التي تحتاج الى نتائج جيدة في دوري ابطال اسيا حتى تحافظ على مقاعدها في العام القادم والذي سيكون فيه كذلك تقييم للمشاركة وفق المعايير التي يضعها الاتحاد الاسيوي للدول المشاركة التي استوفت المتطلبات.



شتان بين دوري النجوم وقطر غاز ليغ..

مهمة صعبة تنتظر الصاعدين الجديدين الشمال و

عبد المجيد آيت الكزار

سيحل الشمال والشحانية ضيفين على دوري النجوم في الموسم المقبل بعد أن نجحا بامتياز في كسب صراع الصعود الذي خاضاه ضمن منافسات دوري الدرجة الثانية «قطر غاز ليغ».

وكان الشمال أول الصاعدين ليستعيد مكانته بين الكبار قبل ثلاث جولات من نهاية دوري المظاليم الذي مكث فيه طوال المواسم الأربعة الماضية منذ أن ودع دوري النجوم آخر مرة في نهاية موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠ بعد أن احتل المركز الثاني عشر أي الأخير.

بالمقابل انتظر الشحانية إلى غاية منافسات قبل الأخيرة من دوري قطر غاز ليغ لكي يحذو حذو الشمال وينتزع بطاقة الصعود الثانية بفضل فوزه بثلاثة أهداف لهدف على المرخية الذي كان يلاحقه وينافسه عليها.

وحقق الشحانية الذي كان تم إشهاره عام ١٩٩٨ بمسمى النصر قبل أن يتم تغييره عام ٢٠٠٤ ويحمل منذ ذلك الوقت مسماه الحالي الصعود إلى دوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه.

ومن البديهي أن يحتفل الصاعدان بالإنجاز الهام جدا الذي حققاه وأن يتلذذا بنشوته لأنه ثمرة عمل شاق ومتعب وتتويج لموسم كامل بذلت التضحيات فيه وصرفت خلاله الأموال والجهود التي مكنت في النهاية من تحويل حلم مواسم طويلة إلى حقيقة واقعية إلا أن الصعود ليس هو المنتهى في حد ذاته أو نهاية المطاف بل هو بداية لمرحلة جديدة تؤكد كل المؤشرات والعلامات فيها وينبئ ظاهرها وباطنها بأنها تحفل بالصعاب الكثيرة والتحديات الجسيمة.

فشواهد الماضي في دوري النجوم أثبتت أن كل صاعد إليه من دوري الدرجة الثانية يصطدم دائما بواقع جديد لا رحمة فيه ولا تساهل يتطلب صموده فيه وبلوغ هدف البقاء فيه لأزيد من موسم واحد التوفر على إمكانيات ومقومات فنية وبشرية جديدة وطرق مختلفة في التسيير والتدبير الإداري غير تلك التي كان يعتمد عليها ويتسلح بها عندما كان ينافس بالدرجة الثانية.

ويسجل الوسط الرياضي حالات متعددة لأندية صعدت لدوري النجوم ثم هبطت بعد موسم واحد فقط لا أكثر لدرجة أن تكرر هذه الواقعة باستمرار ساهم في تحويلها إلى أشبه ما يكون بالظاهرة التي أطلق عليها مسمى «الصاعد هابط» قبل أن تبدأ شيئا فشيئا في التراجع والتلاشي بعد صعود أندية جديدة للمرة الأولى نجحت في أن تثبت نفسها وتفرضها بنتائجها الإيجابية وإنجازاتها المدوية التي ساهمت في إحداث توزيع جديد لخارطة الكرة المحلية أبرزها لخويا والجيش وأم صلال الذين منذ صعودهم لم يكتفوا بترسيخ أقدامهم والاهتمام بالمحافظة على أماكنهم بل رفعوا سقف طموحاتهم صوب الألقاب المحلية فبلغوا منصات التتويج بها ودافعوا خارجيا في دوري أبطال آسيا الذي يعد أقوى وأهم مسابقة قارية للأندية عن سمعة الكرة القطرية فأبلوا في تلك المهمة الشاقة البلاء الحسن.

دروس مفيدة من التجارب السابقة

من المأمول أن يحاول الشمال والشحانية اكتشاف عوامل نجاح تلك الأندية السالف ذكرها والاقتداء إلى حد ما بتجاربها رغم أنه من الصعب منطقيا استنساخ تلك التجارب والنجاح في تطبيقها مائة بالمائة لأن الصاعدين الجديدين لن يتمكنا من توفير نفس الإمكانيات المادية والبشرية التي لهما خصوصا لخويا والجيش اللذين يقال دائما في وصفهما بأنهما ولدا عملاقين عطفا على أنهما عززا بمجرد صعودهما صفوفهما بأفضل اللاعبين المواطنين والأجانب فانطلقا بقوة في أول مشاركة لكليهما بدوري النجوم وثبتا أنفسهما منذ ذلك وإلى غاية الآن في دائرة المربع الذهبي لا يفارقانه أبدا، بل إن لخويا حقق إنجازا مهما جدا بتتويجه باللقب في موسمه الأول بعد الصعود 2010-2011 ثم حافظ عليه قبل أن يكتفي بالوصافة الموسم الماضي لكنه عاد مجددا وأحرز اللقب الثالث هذا الموسم قبل نهاية المسابقة بثلاث جولات.

وفرض الجيش نفسه منذ مشاركته الأولى موسم 2011-2012 منافسا قويا على اللقب إلا أنه في النهاية احتل المركز الثاني واكتفى بالوصافة بينما في الموسم الماضي احتل المركز الثالث وكان قبل أن يخوض مباراته مساء أمس الأحد أمام الريان في منافسات الجولة الخامسة والعشرين يتموقع في الوصافة.

ومن أجل التذكير فإن أم صلال الذي مايزال يؤثث فضاء دوري النجوم منذ أن بدأ اللعب فيه موسم 2006-2007 بعد صعوده إليه من دوري الدرجة الثانية نجح في احتلال المركز الثالث بموسميه الأولين، وهي طبعا نتيجة جد إيجابية.

وقد تزامنت عودة الشمال وصعود الشحانية للمرة الأولى في تاريخه إلى دوري النجوم مع هبوط نادي معيذر الذي هبط أولا إلى الدرجة الثانية في انتظار الكشف رسميا عن هوية الفريق الثاني الذي سوف يلتحق به ويرافقه إلى دوري الدرجة الثانية وربما قد تحدد غدا بعد إسدال الستار على منافسات الجولة الخامسة والعشرين قبل الأخيرة أو تتأجل إلى غاية الجولة المقبلة.

ولم يعمر كحيلان في ضيافة الكبار أكثر من موسم واحد فلم يقدّر الهدية النفيسة جدا التي قدّمها له اتحاد الكرة في نهاية الموسم الماضي عندما أصدر قرار زيادة عدد أندية دوري النجوم لكي يصبحوا بداية من هذا الموسم 14 بدلا من 12.

وكان معيذر قد اكتفى بالمركز الثاني في دوري الدرجة الثانية الموسم الماضي بعد صراع مثير حول بطاقة الصعود المباشر خاصة مع الأهلي الذي نجح في حسمه لصالحه بعد أن إحتل الصدارة، وتعين عليه مواجهة العربي الذي كان قد احتل المركز الحادي عشر قبل الأخير في المباراة الفاصلة حسبما كانت تنص عليه لوائح اتحاد الكرة الخاصة بنظام الهبوط والصعود.

وأضاع معيذر مرة ثانية فرصة الصعود بهزيمته في الفاصلة بهدف مقابل هدفين لكن بعد ايام قليلة أصدر اتحاد الكرة القرار الذي صب في مصلحته وجعله يكتشف أجواء اللعب في دوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه منذ تأسيسه عام 1996.

وفشل كحيلان في تحقيق طموح البقاء الذي نافس من أجله ليعود سريعا من حيث أتى بينما نجح الأهلي الذي رافقه برحلة الصعود في الوصول مبكرا إلى بر الأمان قبل أن يدخل في المنافسة الدائرة على المركز الرابع المؤهل إلى كأس قطر.

ومثلما أشرنا أعلاه إلى أن الشمال والشحانية من الواجب عليهما أن يستفيدا من تجربة الأندية التي صعدت وتمكنت من إثبات ذاتها والمحافظة على مقاعدها بصفة دائمة فإنه يتوجب عليهما أيضا أن يستفيدا من تجربة معيذر رغم قصر مدتها في دوري النجوم وأن يستخلصا منها الدروس والعبر المفيدة بتحديد أسباب الهبوط والأخطاء التي ارتكبت في النواحي الفنية والنواقص والهفوات الإدارية التي ساهمت في الوصول به إلى هذه النتيجة المحزنة حتى لا يلدغ الصاعدان الجديدان من نفس الجحر.

ويبدو أن القرارات والإجراءات التي اتخذتها إدارة معيذر في سياق إعداد فريقها لمشاركته الأولى



والشحانية لتحقيق البقاء



في تاريخه بدوري النجوم لم تكن في مستوى المرحلة الجديدة التي كانت تنتظره ولم تقده إلى تحقيق الهدف الأساسي الذي حدده ألا وهو البقاء.

ويبدو أن من أبرز المسائل التي لم تتمكن إدارة كحيلان من تدبيرها بشكل ناجح وكان لعدم التوفيق فيها نتائج عكسية ساهمت في هبوطه هما المدرب والمحترفين الأجانب.

فقد أكدت الأيام والجولات والمباريات أن قرار التخلي عن المدرب المغربي محمد ساهل الذي كان أشرف عليه الموسم الماضي بدوري الدرجة الثانية وتعويضه بالفرنسي لاديسلاس لوزانو لم يكن موفقا وناجحا حتى وإن كان صاحب تجربة سابقة في دوري النجوم من خلال إشرافه على الخور والسيلية والريان.

فلم يكن أبدا لوزانو رغم قيادته معيذر في أول جولة إلى تحقيق المفاجأة بالفوز على أم صلال بهدفين لهدف موفقا في القيادة الفنية لفريقه الجديد وبرز منذ وقت مبكر أن هناك تنافرا بينه وبين لاعبيه ونقصا واضحا في التفاهم والانسجام بينهما وقد تجلى ذلك بشكل واضح في انتقاده العلني للاعبيه أكثر من مرة ورمي المسؤولية الكاملة في الهزائم عليهم. كما أن الإدارة تأخرت أولا في إكمال عقد المحترفين الأجانب الذين لم يقدم منهم الإضافة المرجوة سوى لاعب الوسط المجومي البوليفي كامبوس بينما لم يستفد الفريق من المدافع الصربي جيكانوفيتش ولاعب الوسط الأوزبكستاني فضيل موساييف والمهاجم الألماني إبراهيما سواناء فتم الاستغناء عنهم في فترة الانتقالات الشتوية لشهر يناير وتعويضهم بالكوريين الجنوبيين المدافع تشو سونغ هوان ولاعب الارتكاز سونغ مين ها والبرازيلي رودريغو إلا أنهم لم يقدروا على تغيير واقع المر وانتشاله من المعاناة الطويلة التي عاشها.

وبالإضافة إلى ذلك عانى معيذر من حيث النقص الواضح في صفوف اللاعبين المحليين لأنه لم يتمكن من القيام بتعاقدات مهمة في هذا الصدد فاكتفى بلاعبيه القدامى الذين تواجدوا في صفوفه بالدرجة الثانية إلا أنهم كانوا يفتقدون تجربة اللعب في دوري النجوم.

النجاح في اختيار المدرب والمحترفين الأجانب طريق البقاء

يتقاسم الشمال والشحانية إنجاز الصعود إلى دوري النجوم بيد أنهما يختلفان في تجربة اللعب فيه. فإذا كان الشمال قد تواجد فيه سابقا منذ مواسم 1986–1987 ونافس فيه لعدة مواسم وكان يهبط منه ثم ما لبث أن يستعيد مكانته بين الكبار فإن الشحانية سوف يكتشف أسراره للمرة الأولى في موسم 2014–2015.

ولكن رغم الاختلاف في التجربة فهما يتفقان على أن مهمة البقاء التي تعد هدفهما وطموحهما الأساسي لن تكون سهلة بل تتطلب بذل مجهودات كبيرة والإعداد لها بشكل سليم وصحيح.

فالفريقان يتطلعان إلى أن يكون صعودهما دائما وليس عابرا وألا ينسجا على منوال معيذر الذي عاد سريعا قبل أن يدفئ مكانه بين الكبار نتيجة لأخطاء ذاتية وأخرى قاهرة فوق طاقته وإرادته.

ولكن يظل الأهم هو أن مثل هذه التجارب الحية سواء للأندية التي أخفقت في البقاء أو التي نجحت في أن تحققه وتستمر ويكون لها شأن مهم جدا في الوسط الكروي يجب أن تستفاد منها الدروس والتعلم منها.

وبما أنه شتان بين دوري النجوم ودوري الدرجة الثانية وبأن الفارق بينهما في مستوى المنافسة كبير يجب على الفريقين الصاعدين من أجل تحقيق أفضل النتائج التي تعد الضمان الوحيد لبقائهما أن يدركا جيدا بأن فريقيهما بنفس المجموعة البشرية التي حققا بها البقاء إن اعتمدا عليها لن يصلا إلى بر النجاة بل كل واحد منهما في حاجة إلى تعزيزات بشرية مهمة بجلب لاعبين مواطنين أصحاب مستويات مميزة ولو أن المسألة لا تبدو سهلة لأن كل فريق لا يفرط بسهولة في لاعبيه المحليين خصوصا الجيدين.

ويجب أيضا توخي الحذر والدقة بشدة في ملف المحترفين الأجانب لاسيما أنه في الموسم الجديد سوف يدخل قرار تقليص عددهم من أربعة إلى ثلاثة لحيز التنفيذ مما يستوجب عدم الاهتمام بالإسم فقط بان يتم مثلا كما تقع فيه العديد من الأندية الجري وراء نجم سابق عفا عليه الزمن لم يعد قادرا على العطاء بل يجب النظر إلى عطاء المحترف في الوقت الحالي وإمكانياته الحقيقية.

وطبعا لن تكتمل المنظومة إلا بوجود مدرب يملك الكفاءة اللازمة للقيادة الفنية والتواصل الجيد مع لاعبيه والقادر على أن يخرج أفضل وأقصى ما لديهم والمستعد لإصلاح ومعالجة القصور الذي يعانون منه.

ولذلك فعلى إدارتي الفريقين الشمالي والشحاني الانتباه والحرص في هذا الجانب وباقي الجوانب الأخرى حتى لا تقعا في المحظور وتضيعا بقراراتهما وإجراءاتهما إن كانت خاطئة وغير موفقة جهد المواسم الطويلة التي تعبت فيها من أجل الصعود إلى دوري الأضواء.

ويظل الاستعداد المبكر الذي يسبق بداية الموسم جانبا مهما وحيويا جدا باختيار مكان المعسكر الخارجي بدقة وعناية والمباريات الودية التي تعود بالفائدة على اللاعبين لأن الإعداد الجيد خطوة مهمة جدا في درب تحقيق النتائج الجيدة منذ فترة مبكرة.



سان جرمان ينتظر
وسيضطر لتغيير «

متابعة: محمد حمادة

على باريس سان جرمان أن يستفيد من وضعه الإيجابي في دوري أبطال أوروبا الحالي، هو الذي تقدم على تشلسي ٣-١ في ذهاب ربع النهائي الأربعاء الماضي، لأن حملته في هذه المسابقة قد تكون أصعب في المستقبل.. لماذا؟، لأن النادي الباريسي هو واحد من الأندية المشاركة في

خلال الموسم الجاري استمع الخبراء الأوروبيون مرتين الى مسؤولين من سان جرمان للتعرف على تفاصيل حسابات النادي، خصوصاً إيراداته التي يغذيها عقد شهير يحصل بموجبه من الهيئة القطرية العامة للسياحة على 200 مليون يورو سنوياً.. هذه القيمة الضخمة تمكّن النادي من عدم السقوط في العجز المسموح به من «اليويفا» عن كل من الموسمين 2013-2014 و2014-2015 وهو 45 مليون يورو.

وبحسب معلومات الصحيفة الفرنسية الشهيرة فإنه من الصعب تمرير هذا العقد لأن قيمته هي في الواقع مرتفعة جداً بالمقارنة مع ما يجري في أوساط الكرة الأوروبية بما في ذلك الأندية التي تفوق سان جرمان شهرة وسمعة.. وعلى سبيل المثال يربط بين نادي مانشستر سيتي الذي يملكه شيوخ أبوظبي وبين هيئة أبوظبي للسياحة عقد قيمته 15 مليون يورو سنوياً فقط.. ومن الصعب أن يقتنع المسؤولون الأوروبيون بالعقد مع الهيئة القطرية للسياحة حتى لو امتد على صفحتين، كما أنه من الصعب أكثر أن يقتنعوا بهذا النوع من الوثائق، لاسيما بالنسبة الى المبلغ الذي يتضمنه.

وعليه، يبدو أنه من الأرجح أن يعاد تثمين وتقييم هذا العقد.. ذلك أن اللوائح تنص على أنه «إذا ضخ مالك النادي مالاً عن طريق عقد رعاية مع مؤسسة تربطه بها علاقة، فإن السلطات المعنية في (اليويفا) ستدرس هذه الحالة، وبمقدورها لكي تتوصل الى الأرقام الخاصة بالشفافية المالية، وإذا ما دعت الضرورة، ان تقارن بين ما يحصل عليه أي ناد من إيرادات ناجمة عن الرعاية في ضوء أسعار السوق».

وإذا تم تخفيض العقد المذكور في ضوء أسعار السوق، وهذا ما سيحصل، فإن القيمة الجديدة تعني أن حسابات سان جرمان لن تكون متوازنة عندما يقدمها الى السلطات الأوروبية المعنية، وسيخضع للعقوبات.. وبحسب اللوائح فإن أمام النادي فرصة لتغيير نمط عيشه على أن يتعهد بذلك لدى لجنة التحقيق في اليويفا ليُمنح بالتالي مهلة لتسوية أوضاعه حتى لا تفرض عليه عقوبات تمتد مروحتها بين الإنذار والإبعاد عن المسابقات الأوروبية.. وقد يكون سان جرمان مرغماً على اتخاذ تدابير قسرية كتخفيض ملموس لحجم الرواتب أو عدم تسجيل لاعبيه الجدد الذين قد يضمهم الصيف المقبل ضمن لائحة لاعبيه المشاركين في دوري الأبطال.. وعموماً، لن يكون التعهد صورياً، لأن ممارسات النادي ستكون واجهة للاستهجان من

تدابير قسرية مقبلة لتخفيض حجم رواتب لاعبي النادي

...حكم «اليويفا».. «نمط عيشه»!

المسابقتين الأوروبيتين اللتين تخضعان لرقابة خاصة من لجنة تابعة للاتحاد الأوروبي هي لجنة الرقابة المالية المكلفة بتطبيق مبدأ الشفافية المالية المفروض على الأندية، ولأن هذه اللجنة ستصدر قراراتها الأولى نهاية الشهر الجاري.. هذا ما كتبته صحيفة «ليكيب» الواسعة الإطلاع في عددها الصادر صباح يوم الجمعة.

الأندية الأوروبية المنافسة والأندية الفرنسية على حد سواء.. أما إذا رفض سان جرمان هذا التعهد الملزم حتى نهاية الشهر الجاري فإن ملفه سيوضع على طاولة لجنة إصدار الأحكام في اليويفا المستقلة عن لجنة التحقيق.. عندها، يمكن توقع كل شيء.

تصريحات جان كلود بلان

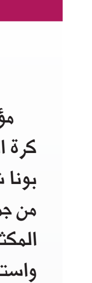
من جانبه، دافع مدير عام النادي الباريسي جان كلود بلان عن العقد مع الهيئة القطرية للسياحة واستغرب صدور تسريبات عن سير التحقيق «مع أنه من المفترض أن يكون سرياً» من دون أن ينفي أو يؤكد ما تسرب حتى اليوم.

أضاف: «اجتمعنا بمسؤولين في اليويفا نهاية نوفمبر وخلال فبراير وفي كل مرة ركزنا على مفهوم الترويج للدولة عن طريق الرياضة وهذا ما فعله اليويفا مثلاً عندما وقع عقداً مع أذربيجان يمكنها من أن تصبح أحد رعاة بطولة اوروبا 2016.. الجديد في الأمر، حالياً، هو أن أحد الأندية هو الذي يقوم بذلك.. من هنا فإن العقد مع الهيئة مستجد ومبرر».

وكيف سيتصرف النادي إذا ما فرض عليه اليويفا نهاية الشهر الجاري إعادة النظر في قيمة العقد وتخفيضه بشكل واضح؟، أجاب بلان: «من حقنا الحصول على تفسير لذلك مع أننا قدمنا حججاً قوية لتبرير قيمته.. من حق الآخرين أن يتساءلوا لأن العقد فريد من نوعه ولأن قيمته عالية، ولكن ذلك لا يبرر وضعه موضع الشك..

لدى قطر إرادة حقيقية حتى تصبح السياحة قناة أساسية من قنوات اقتصادها في السنوات العشر المقبلة، وحتى تحقق هذا الهدف فإنها تستثمر في البنية التحتية وفي الرياضة.. وسان جرمان يندرج في هذه الإستراتيجية.. نحن لا نبيع راعياً وضع اسمه على قميص أو على اللوحات الموجودة قرب خطوط الملعب.. نحن نبيع لدولة مثل قطر العائدات المرتبطة بتنظيم أكثر من 50 حدثاً سنوياً والمعرض المستمر الذي هو باريس سان جرمان.. وأذكر فقط بأن روسيا انفقت 37 مليون يورو حتى تتركز الكشافات على سوتشي على مدى 15 يوماً فقط».

نقط على الحروف


بدر الدين الإدريسي

المدرب الذي نريده

مؤكد أن من يريد قياس المسافات التي باتت تفصل كرة القدم اليوم عن كرة القدم الأمس سيجد في النهاية بونا شاسعا يؤكد على أن كرة القدم اليوم استفادت أولا من جماهيريتها التي لا تجارى واستفادت ثانيا من الدخول المكثف للمال عبر صور اقتصادية واستثمارية متعددة واستفادت ثالثا من التطور العلمي والتكنولوجي الهائل لتصبح في النهاية صناعة قائمة بذاتها، كل شيء يخضع فيها لسلطان العلم والمنطق إلا نتائج مبارياتها، فهي واقعة تحت حكم سحر لا يستطيع أحد فهم كنهه وأسراره، استفادت من هذه الأشياء مجتمعة لتختلف اختلافا نوعيا عن كرة القدم الأمس، وأنا هنا لا أدعي وجود قطائع.

أوجه الانقلاب المبرمج الذي غير ملامح كرة القدم وعزز نفوذها في الوجدان عالميا كثيرة، منها ما يتصل بالهياكل والتنظيمات التي باتت معولمة بهدف حماية الصناعة الكروية، فأصبحت النوادي والمؤسسات محكومة بإطار تنظيمي شبه موحد، ومنها ما يتصل بهندسة الملاعب ومسارح العرض للارتقاء بشكل الفرجة ورفع حقينة الإبداع، ومنها ما يتصل باللاعبين أنفسهم وهم النواة الصلبة لهذا الإبداع إذ أصبح تكوينهم ومصاحبتهم ومراقبتهم ذهنيا وبدنيا وفنيا خاضعا بالكامل لضوابط علمية، ومنها على الخصوص أن الطاقم التقني انتفخ بشكل غريب فلم يعد الأمر مقتصرا على مدرب يقود الجوقة بكاملها، يبرمج الحصص التدريبية ويهندس أسلوب أو خطة اللعب ويتحول في الغالب إما لإطفائي يخمد ألسنة النار التي تشتعل في غرف الملابس بعد كل نتيجة مخيبة وإما لشماعة تعلق عليها الهزائم حتى تلك التي لا يكون وحده المسؤول عنها.

الجهاز الفني أصبح به مدير فني ومدربون مساعدون ومهيئ بدني ومدرب للحراس ومهيئ ذهني ومستشارون فنيون يراقبون المنافسين ويساعدون على حل الإشكالات ذات الطبيعة الفنية، ولكن ما لم يتغير برغم كل هذا التفرع الذي يحمي في النهاية الحاجة الماسة إلى التخصص، هو أن المدرب كان ولايزال وسيظل هو المركز وهو القطب وهو جوهر الاشتغال، لذلك كان اختياره يفرض مقاربات فنية وفكرية ورياضية دقيقة جدا.

بالقطع لا أريد أن أعود لطرح إشكالية الاختيار في عالمنا العربي وما يطرحه في العادة من معيقات هي ما تفسر هذا الشتات الفني الذي نشكو منه وهي ما تجيب على سؤال الإخفاق الملازم للأندية والمنتخبات العربية في محيطها القاري ثم العالمي، ولكنني أقف عند المدرب العربي الذي غالبا ما نصطف كنقاد في طوابير لننتصر له كلما ضربته مقصلة الإقالة أو كلما جنى إطار قادم من بلاد أوروبية على أحلام الشعب، لأسأل عن تكوينه الأكاديمي وعن عمقه المعرفي وعن مساحات التخيل عنده وعن قدرته على تمثل هذا العالم المترامي.

مؤكد أن ما يجره أي لاعب من ورائه من سنوات الممارسة مهما كانت ثرية لا تؤهله ليكون المدرب والربان الفني الذي تريده كرة القدم اليوم ومؤكد أيضا أن كل الدروس النظرية والتطبيقية التي يرمى بها في الدورات التكوينية بدون حاجة للسؤال عن الجانب المنهجي أو حتى عن مستويات الفهم لا يمكن أن تجعل من المدرب نابغة عصره وعنوانا للنجاح، فهناك باستمرار حاجة لأن يبحر هذا المدرب إلى عوالم فكرية تعطيه القدرة على أن يجيد التواصل مع محيطه القريب والبعيد بكل تعقيداته وتهبه القدرة على أن يبدع الحلول لمعضلات هيكلية وتكتيكية وتساعده على فهم خصوصيات البيئة الرياضية التي يقبل للعمل فيها.

أستمع لمدربين عالميين من الذين لهم اليوم تأثير كبير على المنظومة الكروية فكريا وخططيا وأقرأ لهم حوارات لأتبين تلك القدرة العجيبة على إنتاج ردات فعل وعلى خلق أنماط للتعبير وعلى تقديم إجابات وتفسيرات، وأزداد يقينا أن هؤلاء عرفوا أن النجاح يبدأ بالقدرة على التواصل مع الذات ومع اللاعبين ومع الإعلاميين، فقرؤوا ما لا تعطيه الدورات التكوينية مهما علا قدرها العلمي.

هذا هو المدرب الذي تحتاجه كرة القدم العربية اليوم، إطارا فنيا يجمع بين فن القيادة وفن التواصل.



دوري قطر غازليغ يصل لخط النهاية بالجولة الأخيرة

الشمال يتوج بالذهب والشحانية الأقرب للفضة والريان للبرونز





متابعة عصام الحجر

الليلة يسدل الستار على النسخة الأولى من بطولة دوري قطرغازليغ حيث ستقام كل مباريات الجولة السابعة عشرة والأخيرة وعددها تسعة مباريات ستجمع الشمال بالجيش والشحانية بالسد والريان بمعيذر والعربي بالخور والغرافة بالأهلي والمرخية بلخويا ومسيمير بالوكرة والسيلية بأم صلال وقطر بالخريطيات، وسوف يتم تتويج بطل المسابقة فريق الشمال الذي أعلن عن حسمه للقب عقب الجولة الخامسة عشرة أي قبيل النهاية بجولتين وفي ذات الوقت كان قد ظفر ببطاقة الصعود للأضواء الأولى بعد الجولة الثالثة عشرة أي قبل النهاية بأربع جولات، وذلك مع صافرة نهاية لقائه مع السد الذي سينطلق في السابعة إلا ربع بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.

الثاني والثالث بين هؤلاء

وسيتم أيضا تتويج الوصيف والذي نرى بأن فريق الشحانية الصاعد بالبطاقة الثانية للأضواء الأقرب إليه بالميداليات الفضية وصاحب المركز الثالث ونعتقد بأن فريق الريان المرشح له بقوة حسابيا بالميداليات البرونزية، علما بأن العرباوي الرابع حاليا في جدول الترتيب يمتلك حظوظا كبيرة في احتلال الوصافة أو المركز الثالث شريطة فوزه على الخور وتعثر الشحاني والرياني أمام السداوي والكحيلان، وهذا ليس بالمستحيل ولكنه صعب فقط لاسيما أن الشحاني المنتشي ببطاقة الصعود للأضواء في الجولة الماضية سيكون هدفه بعد تحقيق حلمه بالانتقال لمصاف الكبار هو الوصافة حتى ولو كان الخصم هو الزعيم الذي يمر بظروف لا يحسد عليها، كما أن الريان يطمح في البرونزية لتعويض جماهيره العريضة التي تعيش أوقاتا مريرة لظروف الرهيب الكبير التي لا تسر عدوا ولا حبيبا في دوري النجوم حيث مازال في خطر وفي دوامة الهبوط وهو قطب من أقطاب الكرة القطرية ولذا سيعمل رديف الريان على التفوق أمام معيذر.

السد امله ضعيف في البرونزية

وهناك أمل بسيط وضعيف يراود السد على الميدالية البورنزية بفارق الأهداف في حالة فوزه على الشحانية بفارق هدف وتعثر الريان أمام معيذر بفارق هدفين وتعثر العرباوي أمام الفرسان بالخسارة وبهذا سيكون الشحاني هو الوصيف والجدير بالذكر أن الشمال يحتل الصدارة بـ41 نقطة يليه الشحانية برصيد 32 نقطة ثم الريان وله 31 نقطة ثم العربي ويمتلك 30 نقطة فالسد خامسا برصيد 28 نقطة.

العربي فرصته بحسم المركزين الثاني أو الثالث قوية بشرط تعثر الشحانية والريان

الأهلي ضمن القاع وبقية الفرق خارج المنافسة وتسعى لتحسين ترتيبها في الجدول

مباريات الجولة الأخيرة اليوم بعد التعديلات

الفريقان المتباريان	الملعب	الوقت
الشحانية – السد	قطر	4:15
الجيش –الشمال	قطر	6:45
الريان – معيذر	لخويا	4:15
الغرافة –الاهلي	الريان	4:15
الخور–العربي	الخور	4:15
لخويا–المرخية	الخور	6:45
ام صلال–السيلية	الوكرة	4:15
قطر–الخريطيات	الوكرة	6:45
مسيمير–الوكرة	السيلية	6:45

الترتيب بعد الجولة 16

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الشمال	16	13	2	1	35	18	17	41	1
الشحانية	16	10	2	4	38	23	15	32	2
الريان	16	9	4	3	29	20	9	31	3
العربى	16	9	3	4	32	19	13	30	4
السد	16	8	4	4	32	25	7	28	5
مسيمير	16	8	3	5	30	29	1	27	6
الجيش	16	7	3	6	27	20	7	24	7
معيذر	16	6	6	4	22	21	1	24	8
المرخية	16	6	5	5	39	39	–	23	9
الغرافة	16	6	3	7	36	31	5	21	10
السيلية	16	6	2	8	25	24	1	20	11
الوكرة	16	5	3	8	28	29	–1	18	12
الخريطيات	16	5	3	8	23	35	–12	18	13
الخور	16	5	2	9	24	34	–10	17	14
أم صلال	16	3	5	8	27	35	–8	14	15
قطر	16	3	4	9	20	29	–9	13	16
لخويا	16	4	1	11	26	38	–12	13	17
الأهلي	16	2	3	11	25	47	–22	9	18

دوري نجوم قطر 2013-2014

بهدفي عبدالكريم وجاسر يحيى في غياب كوكبة النجوم

الزعيم يتخطى «كمين» لخويا بمواجهة تدريبية باهتة!!



طارق العتريس

حقق السد وصيف دوري الموسم الماضي فوزا مستحقا بهدفين مقابل لا شيء سجلهما المدافع عبدالكريم حسن والبديل الشاب جاسر يحيى في د. ٦٥ ود.٨٧ ليلحق ببطل الدوري الخسارة الرابعة هذا الموسم في المواجهة الثامنة بينهما في الدوري واقيمت مساء امس على استاد عبداللّه بن خليفة في الدحيل في ختام الاسبوع الخامس والعشرين من عمر دوري النجوم في نسخة موسم ٢٠١٤، وقد جاء اللقاء متوسط المستوى فنيا عطفا على حجم الغيابات التي شهدتها تشكيلة الفريقين، رغم ذلك فقد كان السد اجمالا الافضل والاكثر رغبة في الفوز الذي حققه ورفع رصيده الى ٤٤ نقطة واحتفظ بترتبته بالمركز الثالث خلف الجيش الذي رفع رصيده الى ٤٧ نقطة فيما تجمد رصيد لخويا عند النقطة ٥٣، وفي الجولة التي ستقام جميع مبارياتها بنفس التوقيت يوم الجمعة القادمة سيلتقي السد الخريطيات بينما سيلعب لخويا مع فريق قطر.

شوط باهت بأفضلية سداويـــة وغيــاب البطل

جاء الشوط الاول اجمالا جيدا من الناحية الفنية من كلا الفريقين وبدا واضحا الاندفاع الهجومي من الطرفين والرغبة الجادة للاعبين لاثبات وجودهم والتاكيد على جدارتهم بالفرصة، تألق حارس لخويا احمد حاتمي بشكل لافت ونجح في ابعاد كرتين خطيرتين لتاباتا ليثبت نجاحه في الاختبار بجانب التسديدة التي نفذها خلفان في د. 36 وتقاسم الفريقان السيطرة والاستحواذ حيث كان لاعبو لخويا الافضل والاكثر انتشارا خلال النصف الاول من الشوط بفضل سرعة عادل احمد يسارا واسماعيل محمد يمينا، فيما برز لاسينا ديابي كرأس حربة ومن خلفه ناصر خلفان بينما كان اداء وسط لخويا هو الحلقة الاضعف للخويا في الشوط لافتقاده لعناصر الخبرة مع مشاركة بوضياف في مركز قلب الدفاع بجوار محمد موسي وعدم قيام احمد ياسر وتريسور بادوارهما الهجومية عبر الاطراف.

وفي المقابل كان السد الافضل خلال العشرين دقيقة الثانية بالشوط الاول واتيحت له عدة فرص تهديفية سواء من الكرات الثابتة لخلفان وتاباتا او من خلال التسديد من خارج المنطقة عن طريق عبدالكريم حسن او من خلال اختراق رائع ليوسف احمد في د. 42، ولكن في النهاية لم ينجح لاعبو السد في ترجمة سيطرتهم وافضليتهم الواضحة في منطقة الوسط بفضل طريقة اللعب ب 5–3 – 2 التي اعتمدها عموته في هذا الشوط وساهمت بالكثرة العددية في منطقة الوسط على السيطرة والاستحواذ ولكنها افتقدت عنصر المفاجأة والمباغتة في انهاء الهجمة امام الحارس البديل الحاتمي الذي يعتبر نجم الشوط الاول.

غيابات بالجملة تتسبب بغياب الحافز!!

عانى الفريقان بلقاء الامس من عدة غيابات مؤثرة حيث لعب لخويا منقوصا من هدافه الدولي سيباستيان سوريا للاصابة بجانب لاعب الدفاع المحوري المهم دامي تراوري للاصابة بالاضافة الى جملة لاعبين اساسيين تعمد جيريتس اراحتهم بعد ان اقتنص اللقب ومن اجل ادخار الجهد البدني والذهني للموقعتين الآسيويتين القادمتين امام العين وتراكتور، ولم يتواجد من الاساسيين سوى بوضياف ومحمد موسى وتريسور ولذلك تكونت تشكيلة لخويا من الحارس احمد حاتمي وقلبي الدفاع موسى وكريم بوضياف والظهيرين الايسر احمد ياسر والايمن تريسور ولاعبي الوسط والارتكاز طلال القحطاني وعلي عفيف ومن امامهما اسماعيل محمد وعادل احمد بالجبهة اليسري وفي المقدمة الهجومية لاسيانا ديابي الذي شارك بديلا بعد 12 دقيقة فقط بدلا من احمد العمادي ومن خلفة ناصر خلفان.

وفي المقابل شهدت تشكيلة السد عدة غيابات بسبب الاصابات ابرزها راؤول وطلال البلوشي بجانب كسولا وحسن الهيدوس للايقاف ولي يونج الكوري وابراهيم الماجد بسبب الاصابة وخلت تشكيلة السد من الاساسيين باستثناء نذير بلحاج وخلفان ابراهيم وتاباتا ومسعد الحمد، وعلى هذا الاساس بدأ الزعيم اللقاء مكونا من سعد الشيب ومن امامه المدافعون المهدي على ومسعد الحمد وعبدالكريم حسن وفي الوسط على اسد ونذير بلحاج ومصعب خضير ومن امامهم خلفان وتاباتا وفي الهجوم كل من صالح اليزيدي ويوسف احمد.

الزعيم يترجم رغبته الهجومية بهدفين ملعوبين

جاءت بداية الشوط الثاني باهتة هجوميا من جانب لاعبي لخويا مقابل محاولات لم تكتمل من جانب لاعبي السد الاكثر اندفاعا ولكن بدون خطورة رغم الافضلية على مستوى الانتشار والاستحواذ للزعيم فلم نشعر بالشراسة الهجومية الحقيقية التي تهدد المرميين، خلال ربع الساعة الاولى بالشوط شهدنا اداء روتينيا وكان اللاعبون يلعبون لمجرد تأدية الواجب بعد غياب الحافز على الاقل من جانب لاعبي لخويا فيما كانت رغبة السد اوضح من اجل هز الشباك من اجل المنافسة على المركز الثاني ولكننا لم نشعر بخطورة خلفان او نذير وفيما جاءت اخطر فرصة سداوية في د. 63 عندما سدد تاباتا من داخل المنطقة مستفيدا من تمريرة خلفان وانقذها الحارس الحاتمي المتألق.

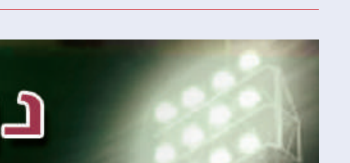
وبعدها وتحديدا في الدقيقة 65 ينجح المدافع في تحقيق ما يفشل فيه المهاجمون بتسجيل هدف بضربة رأس على يمين الحارس وسط غياب الرقابة الدفاعية ومن الركنية التي نفذها تاباتا، وبعدها تتأكد افضلية السداوية رغم اندفاع لخويا الى الهجوم بحثا عن التعادل وكاد على أسد ان يصنع الهدف الثاني من اختراق للجبهة اليسري، وبحثا عن منح الفرصة للشباب يجري عموته تبديلين في د. 72 بنزول كل من محمد عبدالرب وحمزة الصنهاجي بدلا من تاباتا ويوسف احمد وفي د. 77 كاد خلفان ابراهيم يضيف الهدف الثاني بتسديد الكرة الثابتة من خارج المنطقة التي ترتطم بالقائم الايمن وفي د.87 نجح البديل الشاب جاسر يحيى بتسجيل الهدف الثاني والوحيد له في الدوري من صناعة صالح اليزيدي افضل لاعب باللقاء.

بطاقة المباراة

لخويا VS السد

النتيجة: فوز السد 2–0
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة
المناسبة: الجولة قبل الاخيرة من دوري النجوم 2014
الهدفان: عبدالكريم حسن وجاسر يحيى في د. 65 و87
الانذارات: كريم بوضياف وطلال القحطاني من فريق لخويا
افضل لاعب: صالح اليزيدي
التحكيم: خميس الكواري والمساعدان الاول محمد عبدالعليم والثاني عبدالعزيز الشمري والرابع سعود العذبة





دوري نجوم قطر





إثر تعادلهما سلباً على ملعب الخور..

مصير الخور والخريطيات يتأجل لآخر جولة



متابعة: فؤاد اسماعيل

تعادل فريقا الخريطيات والخور بدون أهداف في المباراة التي جمعت بينهما مساء أمس على ملعب الخور في إطار الجولة الخامسة والعشرين من منافسات دوري نجوم قطر وهي النتيجة التي لا تخدم أيا منهما حيث سيكون الصواعق والفرسان مجبرين على انتظار آخر جولة من الـدوري الجمعة المقبل لضمان النجاة من الهبوط للدرجة الثانية من عدمه حين يلتقي الخريطيات مع الزعيم السداوي فيما يقابل الخور وصيف الـدوري فريق الجيش في مباراة صعبة للغاية على رجال المدرب بولوني.

دخل فريق الخريطيات المباراة بخطة (4–4–2) حيث اعتمد المدرب الفرنسي برتران مارشان على خليفة أبوبكر في حراسة المرمى وأمامه كل من دومينغوس ومحمد عبدالله في محور الدفاع وأيضا سليمان طرار ومعه محمد سلام عامر كظهيرين فيما شكل كل من نايف عيسى ونبيل أنور ومحمود عبدالحميد وأيضا المغربي يوسف القديوي رباعي خط الوسط في مهمة استرجاع الكرة وصناعة اللعب وشكل جيسي جون ويحيى كيبي ثنائي خط الهجوم في حين اعتمد مدرب الخور الروماني بولوني على خطة (4–3–3) بإشراك كل من بابا جبريل في الحراسة ومصطفى جلال جعفري ومحمد العلوي وسلام شاكر في الدفاع وكل من عبدالله سيف ورضا شنبيه وسيرجن في خط الوسط وتولى الثلاثي البرازيلي مادسون وجونيور سوزا وخوليو سيزار مهمة تنشيط الخط الهجومي.

إثارة دون فعالية

شهدت المباراة بداية هجومية من الجانبين غير أن فريق الخور بدى اكثر خطورة خاصة خلال ربع الساعة الأول إذ لم يكن فيه الفرسان بعيدين عن افتتاح باب التسجيل إثر خطأ فادح من محمد سلام الذي اخطأ في تقدير الكرة داخل منطقة الجزاء لتصل الى خوليو سيزار حيث قام هذا الأخير بالتوزيع على رأس زميله ويليام إلا أنه لم يحسن الاستغلال وجاء رد الخريطيات بضربة رأسية خطيرة من جيسي إلا أن كرته مرت بعيدة عن المرمى وبالرغم من تعدد الفرص والرغبة في فتح باب التسجيل إلا أن الحذر كان واضحا من الجانبين لاسيما عند افتقاد الكرة حيث التزم اللاعبون بالارتداد لمنتصف ملعبهم مع الضغط على حامل الكرة لاسترجاعها سريعا وبعد استفاقة قصيرة للخريطيات عاد الخور للسيطرة حيث انفرد ويليام بالدفاع إلا أنه تأخر في التسديد مما جعل الحارس يلحق أولا بالكرة وبعدها تسديدة من عبدالله مصطفى حولها مرة أخرى خليفة ابوبكر ببراعة لركنية، وبمرور الوقت تراجع لاعبو الخريطيات أكثر للوراء مما منح الفرصة امام لاعبي الخور للسيطرة والضغط بهجوم مكثف ولكن دون فعالية كافية، وتعددت الضربات الحرة والركنيات لصالح الخور نتيجة الخطورة إلا أن مادسون ورفقاءه وجدوا دفاعا منظما من الخريطيات الذي استطاع إنهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي.

تعادل سلبي

حاول كل فريق مع انطلاق المرحلة الثانية من المباراة تنظيم صفوفه وأيضا الضغط على حامل الكرة وإجباره على ارتكاب الأخطاء وفي ظل تخوف كل طرف من تلقي هدف فقد غابت النسوج الكروية الجميلة والجمل التكتيكية التي قد يأتي منها الخطر وقد انحصر اللعب بين أخذ ورد في منطقة وسط الملعب وشهدت الدقيقة 51 أول تهديد من جانب فريق الخور حين جانبت تسديدة مادسون القائم ثم تأتي بعد ذلك بثلاث دقائق مخالفة جوليو سيزار التي انتهت بين أحضان الحارس خليفة أبوبكر ليأتي الرد من الصواعق في الدقيقة 64 عن طريق القديوي الذي مرر كرة بينية ذكية في العمق لزميله جيسي جون الذي وجدت تسديدته في طريقها قدم القائد مصطفى جعفر وقد تركزت خطورة فريق الخور على الأطراف خاصة من الجهة اليسرى التي تألق فيها جونيور سوزا بمراوغاته السريعة، وشهدت الدقيقة الـ71 أخطر فرصة للخور حين توغل مادسون بقوة ليقوم بالتسديد إلا أن الحارس خليفة كان في المكان المناسب لإنقاذ مرماه ببراعة وقام المدرب مارشان بإقحام تركي أمام مكان دومنغوس المصاب وأيضا الشاب عبدالغني مزيد مكان جيسي جون من أجل إنعاش الخط الهجومي الذي عجز عن إيجاد الحلول فيما أبقى بولوني على نفس التشكيل الذي بدأ به المباراة إلا أن ذلك لم يغير في الأمر شيئا لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي الذي لا يخدم أيا منهما ليتأجل الحسم في بقائهما في الدرجة الاولى إلى آخر جولة الجمعة المقبل.

بطاقة المباراة

الخريطيات VS الخور

النتيجة: الخريطيات ٠ – ٠ الخور
الملعب: استاد الخور
المناسبة: الجولة الخامسة والعشرون من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: ٦ أبريل ٢٠١٤
الأهداف: لا يوجد
الإنذارات: سيرجن، خوليو سيزار من الخور ونبيل أنور من الخريطيات
الطرد: لا يوجد
أفضل لاعب: خليفة أبوبكر نداي
الحكام: عبدالله البلوشي (حكم رئيسي)، طالب المري (مساعد أول)، جمعة بورشيد (مساعد ثان)، فهد جابر المري(حكم رابع).

بولوني: ضيعنا فوزاً محققاً

قال مدرب فريق الخور بولوني إن نتيجة التعادل تعطي فريقه نسبة من الحظوظ للعب المباراة الأخيرة من أجل النجاة من الهبوط ولو أن المهمة لن تكون سهلة كما أوضح أن فريقه كان الأقرب للفوز والظفر بالنقاط الثلاث نظرا لسيطرته على معظم مجريات اللعب.

وأضاف: كانت مباراة صعبة من الجانب الذهني حيث الخسارة كانت تعني لنا النهاية، لعبنا شوطا أول رائعا جدا ضيعنا خلاله فتح باب التسجيل في العديد من المرات ولو أن الخصم كانت له فرصتان فقط أما في المرحلة الثانية فلم نظهر بنفس القوة نتيجة التعب والخوف من المغامرة في الهجوم أما في نهاية المواجهة فكانت عقول اللاعبين في مباراة الريان التي تعنينا بصفة مباشرة لكن عموما التعادل منطقي وعلينا التدارك في المباراة القادمة مهما كان الثمن.

برتران مارشان: تعادلنا منطقي والدوري مجنون

وصف مدرب الخريطيات برتران مارشان تعادل فريقه مع الخور بالمنطقي نظرا لسيطرة كل طرف على شوط من الشوطين في المباراة، كما أبدى رضاه التام عن النتيجة وأيضا بأداء لاعبيه الذين كانوا تحت ضغط نفسي كبير نظرا لأهمية المواجهة.

وقال: أعتقد أن التعادل أفضل من الخسارة خاصة وأننا تحملنا ضغط المباراة خلال المرحلة الأولى والأكيد أن من سجل الأول هو من كان سيفوز بالمباراة، حظوظنا في النجاة من الهبوط كبيرة خاصة وأننا أفضل من كل فرق مؤخرة الترتيب من حيث فارق الأهداف لكننا سنواجه فريق السد من أجل الفوز ولا شيء غير ذلك.

أما فيما يخص الفريق الأقرب للهبوط، فقال المدرب: لما نشاهد فريق الريان يصارع من أجل البقاء نتيقن أن الـدوري مجنون وبإمكان متذيل الدوري الفوز على المتصدر بصفة عادية، المباراة الأخيرة ستكون حاسمة بالنسبة لكل فرق أسفل الترتيب ومن جهتنا سنحاول الهروب من المفاجآت بتحقيق الفوز وكسب الثلاث نقاط التي تهرب بنا إلى بر الأمان.